



Rete Nazionale Licei Artistici



Amici della Biennale dei Licei Artistici

Bando di Concorso

“EvolveArt”

ART. 1 – IL CONCORSO

L'Associazione Amici della Biennale dei Licei Artistici, con il supporto della Rete Nazionale dei Licei Artistici e della Fondazione Maire Tecnimont, nell'ambito delle rispettive competenze e nel rispetto dei principi di autonomia, indice il presente concorso di idee denominato “EvolveArt” (il “Concorso”).

Il Concorso ha come oggetto l'ideazione, la progettazione e la realizzazione di opere artistiche originali sul tema *“Tecnologia ed innovazione nella transizione energetica”*.

Il Concorso è finalizzato all'ideazione di immagini (le “**Immagini**”) che saranno utilizzate come copertine di n. 8 numeri della rivista del Gruppo Maire, denominata “Evolve”, e per le attività *educational* della Fondazione Maire Tecnimont, che si avvale dell'arte e della cultura come mezzo di comunicazione e *networking*.

Ogni immagine premiata e pubblicata, riporterà il nominativo del relativo autore/autrice,

ART. 2 – I TEMI DEL CONCORSO

A) Genera un impatto/risultato/cambiamento

Siamo qui per generare un impatto. Dobbiamo essere consapevoli del risultato che vogliamo, concentrarci su di esso, lasciandoci ispirare per superare ogni sfida.

B) Agisci con semplicità

Facciamo della semplicità la nostra strategia. Abbracciamola, traiamo il massimo dalla semplificazione e collaboriamo per raggiungere gli obiettivi.

C) Ispira l'innovazione

L'innovazione è presente in tutto ciò che facciamo. Miglioriamo man mano che impariamo e coinvolgiamo gli altri a mantenere questa mentalità.

D) Crescere insieme

L'inclusione come modo di essere. L'integrazione come modo di agire. Agiamo insieme come un ecosistema in evoluzione, creando valore e risultati sostenibili.

E) Apprezza il nostro modo di fare

Tutti contribuiscono a rendere MAIRE un luogo fantastico.

Manteniamo un atteggiamento positivo, prendiamoci cura gli uni degli altri, apprezzando quello che ci rende unici.

F) Tecnologia sostenibile

Forniamo soluzioni tecnologiche, ingegneristiche e digitali per trasformare le risorse naturali in prodotti innovativi per innumerevoli usi quotidiani. Trasformiamo i processi del passato in percorsi sostenibili riciclando i rifiuti, catturando il carbonio e affidandoci alle energie rinnovabili ed elettriche per le industrie, pronte a garantire l'efficienza a lungo termine.

G) Costruzione impeccabile

Abbiamo la capacità di esecuzione, di costruzione, quella che noi ingegneri definiamo la "messa a terra". La complessità dei progetti e dei contesti internazionali dove operiamo richiede la nostra esperienza e la capacità di applicare impeccabilmente le soluzioni tecnologiche.

H) Ingegneria Umanistica

Accompagniamo la formazione degli "ingegneri umanisti" di domani, figure in grado di contribuire al percorso di evoluzione dell'umanità fornendo soluzioni tecnologiche economicamente sostenibili in grado di interpretare i bisogni sociali, etici e ambientali nell'era della transizione energetica e della digitalizzazione.

ART. 3 - DESTINATARI DEL CONCORSO

Il Concorso è rivolto agli studenti delle classi III, IV e V di tutte le sezioni d'indirizzo dei Licei Artistici italiani. **La partecipazione è ammessa esclusivamente in forma individuale**, pertanto, non sono

consentiti lavori di gruppo o di classe. Ogni Liceo può aderire al concorso con un massimo di 8 proposte.

ART. 4 – SPECIFICHE TECNICHE DELLE IMMAGINI

Le Immagini (proposte di cover) potranno essere realizzate in piena libertà stilistica e tecnica (opere grafiche - fotografiche - architettoniche - figurative - scenografiche - scultoree - di design - di moda, ecc.). Le Immagini (proposte di cover) dovranno essere inserite all'interno del template grafico, allegato ai documenti del concorso, già completo di ingombri del nome della rivista, del sottotitolo e dei loghi Maire Tecnimont e della Fondazione EVOLVE.

Caratteristiche tecniche:

1. della risoluzione della fotografia da mettere in cover, in caso si proponga una foto dell'opera artistica: **Risoluzione 300 dpi - Spazio di colore CMYK.**
2. della risoluzione di file in vettoriale da mettere in cover, in caso si tratti di opera realizzata in grafica digitale: **Risoluzione 300 dpi - Spazio di colore CMYK.**

Si forniscono due dimensioni della pagina della cover (Fronte/retro compreso di dorso: 434x280 mm), **ma la cover da realizzare e proporre è solo fronte: 215x280 mm.**

Il template si trova in allegato nel formato .ai e/o nel formato .pdf.

Ciascuna Immagine dovrà:

- essere inedita, in quanto mai pubblicata in nessuna forma, né a mezzo stampa, né editoriale, multimediale, web, etc.;
- essere distintiva, originale e sviluppata esclusivamente per il Concorso;
- non infrangere o violare diritti di terzi, ivi inclusi diritti di proprietà intellettuale.

Ciascun partecipante assume ogni responsabilità in relazione ad eventuali violazioni di diritti di proprietà intellettuale facenti capo a terzi sulle immagini proposte, impegnandosi a tenere indenne e manlevare l'Associazione Amici della Biennale dei Licei Artistici, la Rete Nazionale dei Licei Artistici e la Fondazione Maire Tecnimont, da tutti i costi, le spese (anche legali) e i danni che dovessero derivare a seguito di azioni esperite nei loro confronti.

ART. 5 – MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

La partecipazione al Concorso è gratuita.

La domanda di partecipazione deve essere compilata a cura del Dirigente Scolastico ed inviata via email al seguente indirizzo: abiliart.evolveart@gmail.com entro e non oltre il 30 novembre 2023.

L'Immagine (proposta di cover), riportata sul template nel formato **.ai** e/o nel formato **.pdf**, unitamente alla scheda informativa dell'opera, deve pervenire al seguente indirizzo: abiliart.evolveart@gmail.com, entro e non oltre il 29 febbraio 2024.

I modelli della domanda di partecipazione al concorso, la scheda informativa dell'opera candidata ed il template, nel formato **.ai** e/o nel formato **.pdf**, sono allegati al presente Bando.

ART. 6 – CONDIZIONI DI ESCLUSIONE

Sono motivi di esclusione di partecipazione al presente Concorso:

- l'invio di domande di partecipazione dopo la data di scadenza indicata al precedente articolo 5;
- l'invio della documentazione compilata parzialmente o non sottoscritta.

ART. 7 – LA GIURIA DEL CONCORSO

La giuria, composta da esponenti del mondo dell'arte ed esperti del settore, nominati dall'Associazione Amici della Biennale dei Licei Artistici e dalla Fondazione Maire Tecnimont, selezionerà le 8 Immagini vincitrici del Concorso. Resta inteso che la Giuria sarà libera di selezionare una o più Immagini presentate dallo stesso autore.

Le decisioni della Giuria sono insindacabili e inappellabili.

I materiali trasmessi non saranno restituiti.

La graduatoria del concorso sarà pubblicata sui portali:

- www.abiliart.it Associazione Amici della Biennale dei Licei Artistici.
- www.renaliart.it Rete Nazionale dei Licei Artistici;
- www.mairetecnimont.com Sito ufficiale del Gruppo Maire
- www.fondazionemaire.com Sito ufficiale della Fondazione Maire

ART. 8 – I PREMI

A ciascun autore/autrice delle Immagini selezionate sarà riconosciuto, dall'Associazione Amici della Biennale dei Licei Artistici, un premio in denaro, dell'ammontare di Euro 200,00 (duecento/00).

Il premio sarà accreditato dall'Associazione Amici della Biennale dei Licei Artistici, sul conto corrente dell'Istituto scolastico che provvederà a farlo pervenire all'autore/autrice.

Resta inteso che, qualora la Giuria dovesse selezionare più Immagini dello stesso autore/della stessa autrice, quest'ultimo/a avrà diritto a ricevere un numero di premi pari al numero di immagini selezionate.

Tutti gli studenti partecipanti al Concorso conseguiranno un attestato di partecipazione valido ai fini dell'assegnazione del credito scolastico.

ART. 9 – USO DELLE IMMAGINI

La Fondazione Maire Tecnimont utilizzerà le Immagini vincitrici per la realizzazione delle copertine del magazine Evolve, e per usi complementari sui canali di comunicazione interna ed esterna. Qualora si rendesse necessario, le Immagini potranno essere adattate e/o adeguate agli standard grafici della Fondazione Maire Tecnimont.

ART. 10 – ACCETTAZIONE DEI TERMINI

I partecipanti assumono ogni responsabilità in merito all'originalità delle Immagini presentate. La partecipazione al Concorso implica l'accettazione incondizionata di tutte le prescrizioni contenute nel presente Bando.

ART. 11 – TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Per consentire la partecipazione al concorso saranno trattati: 1) dati personali di tipo anagrafico come il nome, il cognome e l'età; 2) dati personali riferiti a recapiti (residenza, recapiti telefonici, indirizzi e-mail); 3) altri dati relativi alla classe frequentata e titolo dell'elaborato/opera presentato. Nell'ambito dello svolgimento delle attività di trattamento, i dati sono ottenuti direttamente dai soggetti che presentano le istanze di partecipazione.

I dati personali saranno raccolti esclusivamente al fine di garantire la partecipazione al concorso degli studenti, dare avvio alle procedure di acquisizione delle opere ed eseguire tutte le attività necessarie all'organizzazione, compresa l'aggiudicazione del premio finale.

Più specificatamente il trattamento dei dati personali acquisiti sarà finalizzato a: a) iscrizione al concorso; b) valutazione dell'opera presentata; c) comunicazione dell'esito della partecipazione al concorso; d) elaborazione attestato di partecipazione.

Base giuridica del trattamento è il consenso al trattamento dei propri dati personali per una o più specifiche finalità (art.6 lettera a del Regolamento UE 2016/679).

ART. 12 – PUBBLICAZIONE E PUBBLICITÀ DEL BANDO

Il presente Bando di Concorso, unitamente agli allegati, sarà pubblicato sui portali:

- www.abiliart.it Associazione Amici della Biennale dei Licei Artistici.
- www.renaliart.it Rete Nazionale dei Licei Artistici;
- www.mairetecnimont.com Sito ufficiale del Gruppo Maire
- www.fondazionemaire.com Sito ufficiale della Fondazione Maire

ART. 13 - CONTATTI

Per informazioni o chiarimenti in relazione al presente Bando o alle modalità di partecipazione al presente Concorso, è possibile contattare l'Associazione Amici della Biennale dei Licei Artistici al seguente indirizzo email: abiliart.evolveart@gmail.com.

ART. 14 – NORME APPLICABILI

Il Concorso e il presente Bando sono regolati dalla legge italiana.



Amici della Biennale dei Licei Artistici



Rete Nazionale Licei Artistici

Domanda di partecipazione al Concorso

“EvolveArt”

Denominazione Liceo Artistico _____

Dirigente Scolastico _____

Indirizzo _____

Tel. _____ E-mail _____

Docente Referente _____

Contatti _____

Data _____

Firma



Concorso

“EvolveArt”

Scheda informativa Immagine candidata

Denominazione Liceo Artistico _____

Docente Referente _____ cell. _____

Studente/Autore _____

Classe _____ Sezione _____

Tema scelto _____

Titolo dell'opera _____

Breve descrizione, max di 300 battute, spazi inclusi:

Si allega alla presente:

Template in formato .ai e/o .pdf, con l'Immagine candidata

Data _____

Firma _____