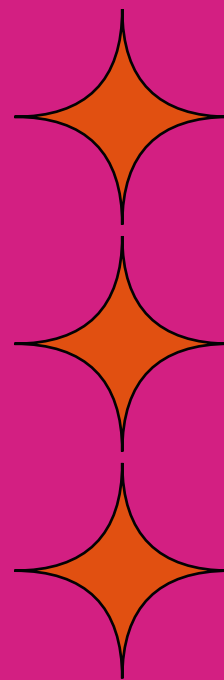
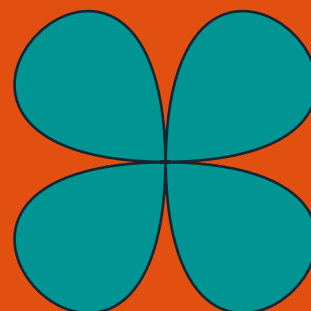
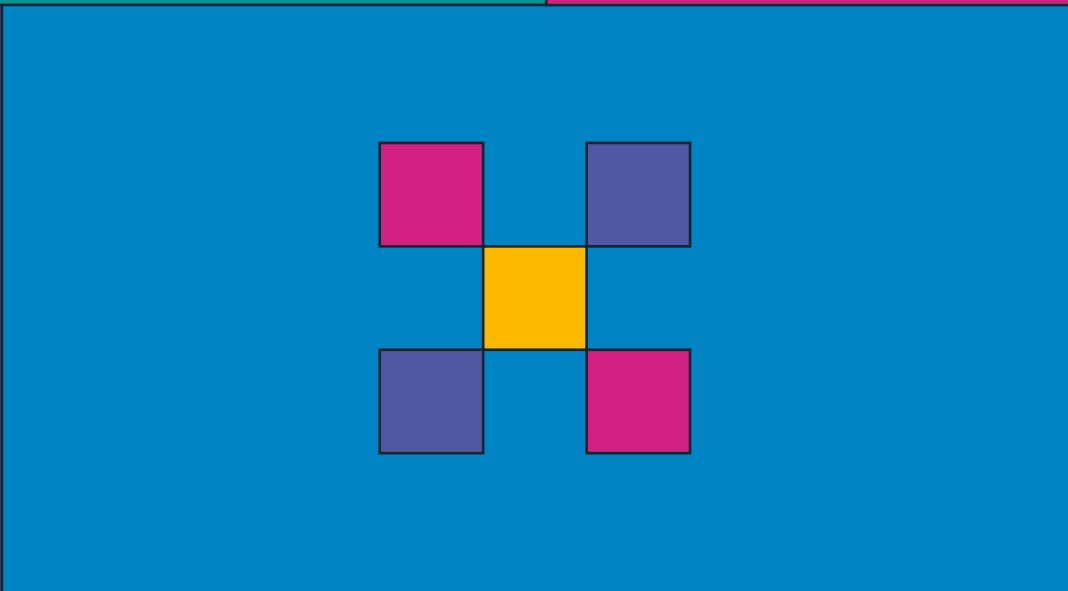
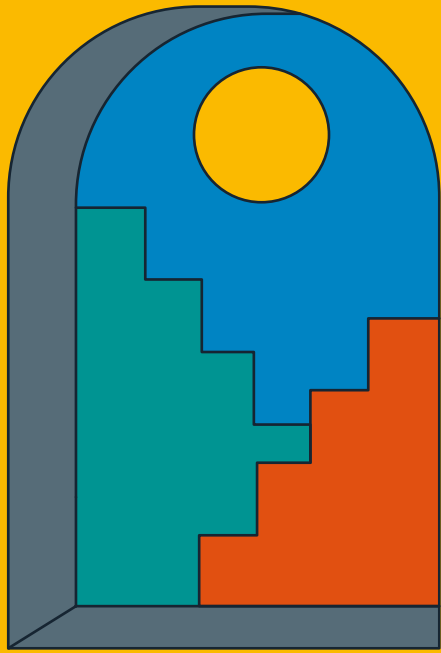


# BILANCIO SOCIALE 2023



**FONDAZIONE  
MAIRE**





# **BILANCIO SOCIALE 2023**

---

# 1

## METODOLOGIA ADOTTATA PER LA REDAZIONE DEL BILANCIO SOCIALE

06

---

# 2

## INFORMAZIONI GENERALI SULL'ENTE

12

ATTIVITÀ STATUTARIE

15

CONTESTO DI RIFERIMENTO

16

STRATEGIA E AREE DI AZIONE PRIORITARIE

17

---

# 3

## STRUTTURA, GOVERNO E AMMINISTRAZIONE

18

ORGANI DI GOVERNANCE

20

MAPPATURA DEI PRINCIPALI STAKEHOLDER

24

---

# 4

## PERSONE CHE OPERANO PER L'ENTE

26

COMPLIANCE

30

Modello di organizzazione gestione e controllo ai sensi del D. Lgs. 231/01

30

Codice etico e *business integrity policy*

30

Codice privacy

31

**32 STRATEGIA, AREE DI AZIONE PRIORITARIE E ATTIVITÀ**

**34 OBIETTIVI E RISULTATI DI GESTIONE**  
**36 AREA HERITAGE**  
**46 INIZIATIVE SOCIALI, EDUCATIVE E CULTURALI**  
    Iniziative sociali ed educative  
    Attività culturali  
**57 ATTIVITÀ DI STUDIO E RICERCA**  
**61 FUNDRAISING**  
**63 ATTIVITÀ DI COMUNICAZIONE**



---

**64 SITUAZIONE ECONOMICO-FINANZIARIA**

**66 SCHEMI DI STATO PATRIMONIALE E RENDICONTO GESTIONALE**  
    Stato patrimoniale  
    Rendiconto gestionale  
**70 NOTA INTEGRATIVA**  
**76 COMMENTI AL BILANCIO**



---

**84 ALTRE INFORMAZIONI**

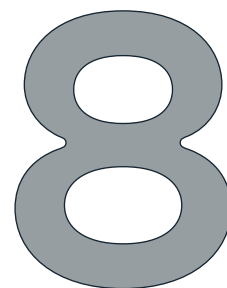
86 Riferimento ai Sustainable Development Goals  
86 Formazione sui temi dell'anticorruzione  
87 Monitoraggio dell'organismo di vigilanza



---

**88 MONITORAGGIO SVOLTO DALL'ORGANO DI CONTROLLO**

90 Relazione del Revisore Unico



# LETTERA DEL PRESIDENTE

---



Cari stakeholder,

questo è il primo Bilancio sociale della nostra Fondazione. Nata nel 2021, al suo terzo anno di vita sta già imprimendo un segno tangibile in Italia e all'estero, contribuendo alla crescita di una cultura proattiva e dinamica della transizione energetica come processo foriero di opportunità, per la società, per l'economia, per i giovani.

Una nuova "ingegneria umanistica" è uno strumento fondamentale del progresso sostenibile del quale la transizione energetica fa parte: il nostro compito è dunque aiutare a formare gli innovatori di domani che servono al progresso sostenibile, si tratti di innovazione tecnologica, organizzativa o sociale.

La transizione energetica è un processo inevitabile, costoso, affascinante. Permette di disegnare un futuro possibile per gli esseri umani e le altre specie viventi del pianeta, al riparo da un cambiamento climatico che potrebbe diventare devastante. Permette di ridisegnare l'economia in modo nuovo, creando occasioni per nuovi processi, prodotti, modelli di business, organizzativi, culturali.

Uno dei problemi più complessi che l'umanità si è trovata ad affrontare dall'inizio della sua storia può rappresentare una occasione di sviluppo e di inclusione sociale, se gestito in modo attento e responsabile. Questo però significa far cresce-

re le competenze e la cultura del cambiamento, aiutare le persone a pensare in modo nuovo. Serve un approccio multidisciplinare, la capacità di fare tesoro delle eccellenze del passato, di sviluppare il senso critico sul presente e di immaginare nuove soluzioni per il futuro.

Per contribuire a creare queste attitudini, la Fondazione mette a disposizione la storia dell'eccellenza dell'ingegneria italiana nel mondo, custodita nell'archivio storico del Gruppo MAIRE, promuove occasioni di ricerca, di studio, di formazione dei giovani, anche con progetti specifici volti a contrastare la povertà educativa, per la creazione di nuove conoscenze e competenze che spingano la decarbonizzazione e la crescita sostenibile nel mondo. Vogliamo lavorare insieme alla società civile, alle Istituzioni, alle imprese, al mondo dell'arte, perchè riteniamo che questo grande cambiamento culturale possa essere realizzato solo con l'interazione sinergica tra gli attori sociali, con una fortissima contaminazione e non lasciando indietro nessuno, anzi, utilizzando questa come occasione di integrazione lavorativa anche per le minoranze, le fasce sociali più vulnerabili e per le persone migranti.

In questo bilancio 2023 raccontiamo le iniziative che abbiamo realizzato sui vari filoni di attività della nostra Fondazione, attività e progetti che vogliamo ulteriormente sviluppare e su cui siamo aperti a idee, consigli e confronti.

Buona lettura  
Fabrizio Di Amato





# **METODOLOGIA ADOTTATA PER LA REDAZIONE DEL BILANCIO SOCIALE**

---

## La metodologia impiegata per questo bilancio si allinea agli standard internazionali e alle linee guida dedicate al settore non-profit

La stesura del Bilancio Sociale della Fondazione MAIRE, relativo all'esercizio finanziario conclusosi il 31 dicembre 2023, mira a offrire un'esposizione chiara e approfondita delle operazioni effettuate, degli obiettivi conseguiti e degli effetti sociali prodotti nel corso dell'anno.

Per assicurare trasparenza e precisione nella presentazione dei dati, la metodologia impiegata per questo bilancio si allinea agli standard internazionali più rilevanti e alle linee guida dedicate al settore non-profit.

La metodologia di rendicontazione adottata nella realizzazione del Bilancio Sociale 2023 di Fondazione MAIRE segue le linee guida contenute nel Decreto del Ministro del Lavoro e delle Politiche Sociali del 4 luglio 2019, relative all'obbligo di redazione del bilancio sociale da parte degli enti del terzo settore. Tra i criteri adottati, rientrano quelli previsti dal DM:

### **I. RILEVANZA:**

---

Sono state riportate solo le informazioni rilevanti per la comprensione della situazione e dell'andamento dell'ente e degli impatti economici e sociali della sua attività, o che comunque potrebbero influenzare in modo sostanziale le valutazioni e le decisioni degli stakeholder; ad ogni modo non vi sono state esclusioni o limitazioni delle attività rendicontate.

### **II. COMPLETEZZA:**

---

Sono stati identificati i principali stakeholder che influenzano e/o sono influenzati dall'organizzazione e sono state inserite tutte le informazioni ritenute utili per consentire a tali stakeholder di valutare i risultati sociali ed economici dell'ente.

### **III. TRASPARENZA:**

---

Il procedimento logico seguito per rilevare e classificare le informazioni è stato quello di ripartire le attività nei due filoni principali della missione della Fondazione, descriverle in modo sintetico, indicarne per ognuna gli obiettivi, le partnership, i beneficiari, gli endorsement ove presenti e lasciare le considerazioni di natura economica e le informazioni sui costi in modo aggregato nel capitolo dedicato alla situazione finanziaria.

### **IV. NEUTRALITÀ:**

---

Le informazioni sono state rappresentate nel modo più imparziale possibile, indipendente da interessi di parte e completo, senza distorsioni volte al soddisfacimento dell'interesse degli amministratori o di una categoria particolare di portatori di interesse.

**V. COMPETENZA DI PERIODO:**

---

Le attività e i risultati sociali rendicontati sono quelle/i svoltesi / manifestatisi nell'anno di riferimento 2023.

**VI. COMPARABILITÀ:**

---

L'esposizione renderà possibile il confronto non tanto temporale (essendo questo il primo Bilancio sociale della Fondazione MAIRE) quanto spaziale, rispetto ad altre organizzazioni con caratteristiche simili o operanti nel medesimo o analogo settore.

**VII. CHIAREZZA:**

---

Le informazioni sono state esposte nel modo più chiaro e comprensibile possibile per il linguaggio usato, accessibile anche a lettori non esperti o privi di particolare competenza tecnica; la Fondazione MAIRE resta a disposizione per ogni richiesta di chiarimento o di approfondimento.

**VIII. VERIDICITÀ E VERIFICABILITÀ:**

---

I dati riportati fanno riferimento a fonti informative interne.

**IX. ATTENDIBILITÀ:**

---

I dati sono stati forniti in maniera oggettiva e non sovrastimata; non sono stati rilevati dati particolarmente negativi né particolari rischi afferenti all'attività.



## 2024

### AMPLIAMENTO DEL PERCORSO DI ANALISI DI MATERIALITÀ

Il presente documento di Fondazione MAIRE è ispirato allo Standard GRI con l'obiettivo di fornire una rappresentazione del valore sociale, ambientale ed economico connesso alle attività sviluppate dall'organizzazione e del relativo contributo al raggiungimento degli obiettivi di sviluppo sostenibile sanciti dall'Agenda 2030 delle Nazioni Unite. Questi riferimenti costituiscono il fondamento per un report integrato sulle performance economiche, ambientali e sociali.

La selezione dei temi di maggiore rilevanza per la Fondazione e per i suoi stakeholder è stata effettuata avviando un percorso di analisi di materialità, che verrà poi ulteriormente ampliato nel 2024.

Il Bilancio Sociale verrà da questa sua prima edizione divulgato annualmente sul sito web della Fondazione MAIRE, garantendone l'accessibilità a tutti gli stakeholder.

Per quanto riguarda la redazione del documento, si è utilizzato un linguaggio diretto e comprensibile, accompagnato da immagini, diagrammi e tabelle che ne arricchiscono la fruibilità e ne facilitano la lettura.

Con la presente nota metodologica, la Fondazione MAIRE desidera evidenziare il proprio impegno a favore della trasparenza, dell'accuratezza e del senso di responsabilità sociale, confermando il desiderio che il Bilancio Sociale rifletta autenticamente le sue attività e i suoi effetti sulla società.



LE SEZIONI DEL BILANCIO SOCIALE  
DI FONDAZIONE MAIRE SONO COLLEGATE AI SEGUENTI  
GLOBAL REPORTING INITIATIVE STANDARDS:

SERIE  
**2**

INFORMAZIONI GENERALI SULL'ENTE  
/ ATTIVITÀ STATUTARIE

ORGANI DI GOVERNANCE

MAPPATURA DEGLI STAKEHOLDER

MODELLO DI ORGANIZZAZIONE  
GESTIONE E CONTROLLO

CODICE ETICO  
E BUSINESS INTEGRITY POLICY

CODICE PRIVACY

CONTESTO DI RIFERIMENTO

STRATEGIA E AREE  
DI AZIONE PRIORITARIE

OBIETTIVI E RISULTATI DI GESTIONE

RIFERIMENTO AI SUSTAINABLE  
DEVELOPMENT GOALS

SERIE  
**200**

SITUAZIONE  
ECONOMICO-FINANZIARIA

SERIE  
**400**

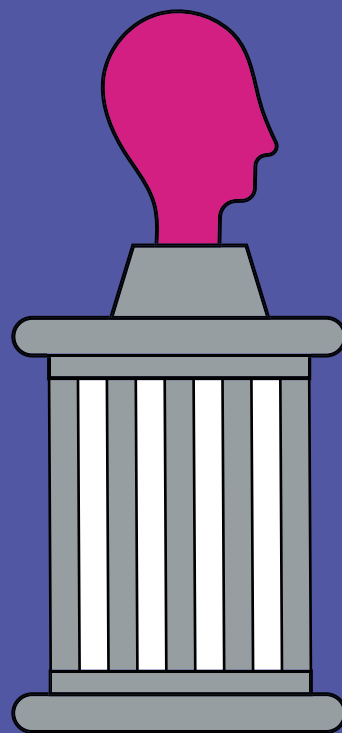
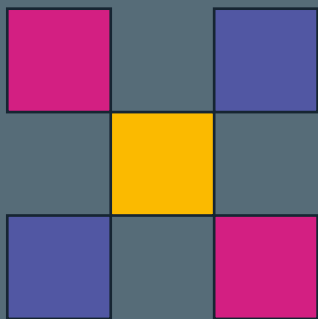
AREA HERITAGE

INIZIATIVE SOCIALI  
ED EDUCATIVE

ATTIVITÀ CULTURALI

SERIE  
**300**

ATTIVITÀ DI STUDIO E RICERCA



# INFORMAZIONI GENERALI SULL'ENTE

---

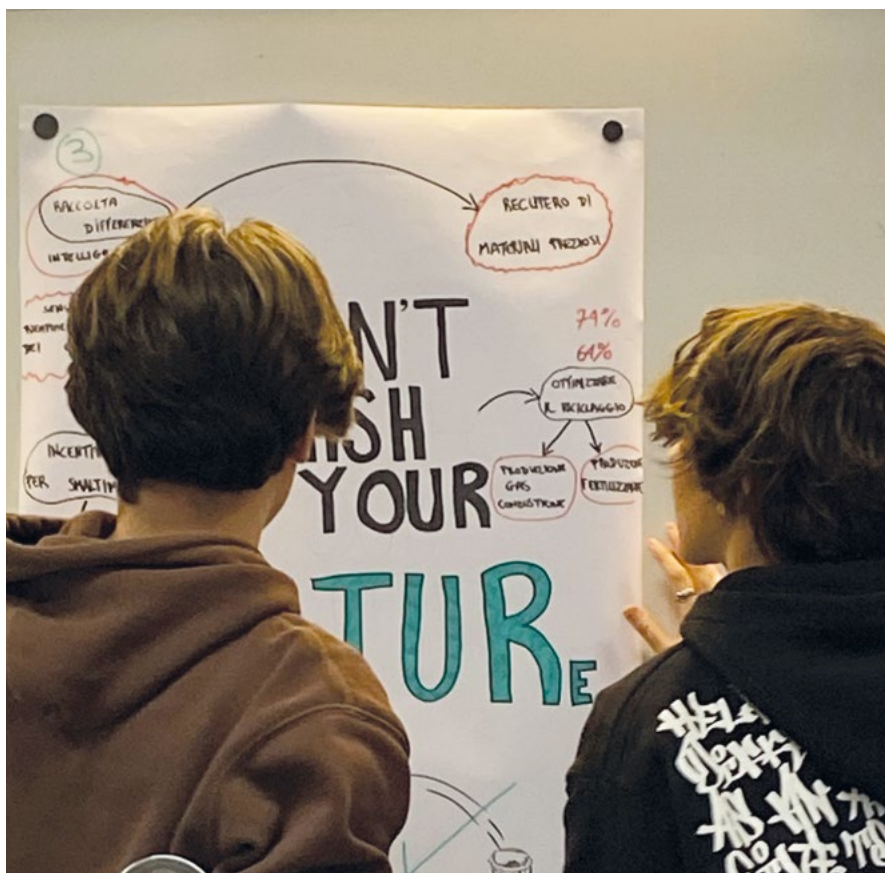
15	ATTIVITÀ STATUTARIE
16	CONTESTO DI RIFERIMENTO
17	STRATEGIA E AREE DI AZIONE PRIORITARIE

## Fondazione MAIRE ha come obiettivo quello di delineare e formare la figura dell'ingegnere umanista

La Fondazione MAIRE è un'organizzazione senza scopo di lucro, costituita il 4 febbraio 2021 per iniziativa di MAIRE al fine di realizzare iniziative volte alla promozione della cultura, della ricerca, della formazione e della *Corporate Social Responsibility*.

Più nel dettaglio, la Fondazione MAIRE ha per scopo la valorizzazione e la diffusione della conoscenza dell'identità storica, delle competenze tecnologiche, del patrimonio culturale e del ruolo imprenditoriale e sociale del Gruppo MAIRE nel mondo. Il suo progetto originario nasce infatti dall'istanza di raccogliere e rendere accessibile a tutti il patrimonio ingegneristico ed architettonico delle Società che storicamente hanno contribuito alla creazione dell'odierna realtà del Gruppo, prima fra tutte FIAT Engineering.

La Fondazione MAIRE ha oggi come più ampio obiettivo quello di delineare e formare la figura dell'"ingegnere umanista", importante per la realizzazione della transizione energetica del nostro Pianeta, ispirata dal progresso tecnologico e interprete dei bisogni sociali, etici ed ambientali dell'epoca della decarbonizzazione e della digitalizzazione. In questo scenario, l'arte e la cultura diventano i principali strumenti di comunicazione e networking di una realtà dedita alla formazione e all'innovazione.





# ATTIVITÀ STATUTARIE

## Fondazione MAIRE esercita attività di interesse generale senza scopo di lucro

La Fondazione MAIRE è un'organizzazione non-profit, con sede in Roma in Piazzale Flaminio 9, 00196 Roma, con codice fiscale 96477180580.

La Fondazione MAIRE è un ente di diritto privato, a cui è stata riconosciuta personalità giuridica dalla Prefettura di Roma nel 2021.

La Fondazione MAIRE non ha scopo di lucro, è apolitica e aconfessionale.

La Fondazione MAIRE esercita oggi, quali attività istituzionali, in via principale o esclusiva, attività di interesse generale per il perseguimento senza scopo di lucro di finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale, quali:

- promuovere e realizzare iniziative di approfondimento tecnico scientifico e ricerca scientifica, anche mediante pubblicazioni teorico-pratiche, realizzazioni audiovisive, multimediali o elettroniche, con possibilità di istituire borse di studio;
- organizzare e gestire incontri, convegni, seminari di studi, campagne e iniziative di comunicazione, concorsi, manifestazioni, mostre ed esposizioni di particolare interesse scientifico e culturale, procedendo anche alla pubblicazione dei relativi atti o documenti;
- promuovere e sostenere mediante convegni, incontri di studio, soggiorni di lavoro, borse di studio, pubblicazioni, tutte le attività di contenuto scientifico e culturale che possano contribuire alle finalità della Fondazione;
- svolgere attività culturali, artistiche o ricreative di interesse sociale, incluse attività, anche editoriali, di promozione e diffusione della cultura, per la promozione e lo sviluppo sociale e culturale;
- finanziare programmi di ricerca di studiosi singoli o associati, italiani o stranieri;
- promuovere e organizzare forme di comunicazione, di dibattito e di confronto culturale sui temi di proprio specifico interesse;
- promuovere e realizzare iniziative per la diffusione della cultura tecnico-scientifica e giuridica, anche con riferimento alle tematiche di *Corporate Social Responsibility* ("CSR"), e la conoscenza sui temi di proprio specifico interesse;
- costituire e gestire centri di studio e di ricerca, regolandone l'organizzazione ed il funzionamento, istituire premi, sovvenzioni e borse di studio;
- istituire e gestire biblioteche e luoghi di esposizione aperti al pubblico;
- promuovere, anche attraverso contratti e rapporti associativi, scambi culturali, contatti, accordi o convenzioni con associazioni, fondazioni, enti di ricerca e università pubbliche e private o altri organismi pubblici o privati italiani e stranieri per progetti culturali, formativi, informativi, di ricerca e di studio sui temi di proprio specifico interesse;
- promuovere e divulgare attività culturali tendenti alla valorizzazione, tutela e fruizione del patrimonio storico, artistico e culturale.

La Fondazione può altresì esercitare attività diverse da quelle di interesse generale di cui sopra, a condizione che siano secondarie e strumentali rispetto alle attività di interesse generale, e siano svolte secondo criteri e limiti definiti dalla normativa vigente.

# CONTESTO DI RIFERIMENTO

**2021**

NASCE  
FONDAZIONE MAIRE

La Fondazione MAIRE nasce nel 2021 come fondazione corporate di MAIRE, dal quale assorbe la missione di una transizione energetica giusta, da concretizzarsi attraverso le competenze delle persone e l'innovazione tecnologica, e l'obiettivo di offrire al mercato soluzioni che creino valore aggiunto per le comunità, valore che si fonda sulla diffusione della conoscenza e fa perno sul ruolo dell'ingegnere come attivatore di sviluppo.

Questo intento abbraccia il contesto evolutivo storico nel quale ci muoviamo: sistemi economici ed energetici nazionali ed internazionali si trasformano e con loro le industrie, in un mercato che richiede a gran voce il passaggio sempre più netto da energie a produzione fossile a quelle più sostenibili. E così, il Gruppo MAIRE crea un nuovo equilibrio, si orienta verso forme di energia alternative all'utilizzo intensivo degli idrocarburi, una produzione di energia che migra verso la circolarità, con l'utilizzo di materiali da riciclo, fonti rinnovabili e biogeniche.

Il nuovo assetto energetico richiede la delineazione di nuovi sistemi produttivi attraverso il progresso tecnologico scientifico, ma anche un ripensamento delle professionalità e delle competenze umane necessarie a realizzarlo. Ecco che prende forma la figura dell'"ingegnere umanista", perno del cambiamento.



# STRATEGIA E AREE DI AZIONE PRIORITARIE

La Fondazione MAIRE si inserisce nell'impegno del Gruppo MAIRE per imprimere un'accelerazione sui temi della formazione per la transizione energetica attraverso le sue attività e i progetti che sostiene. Le iniziative coordinate dalla Fondazione sono allineate alla strategia di sostenibilità del Gruppo MAIRE.

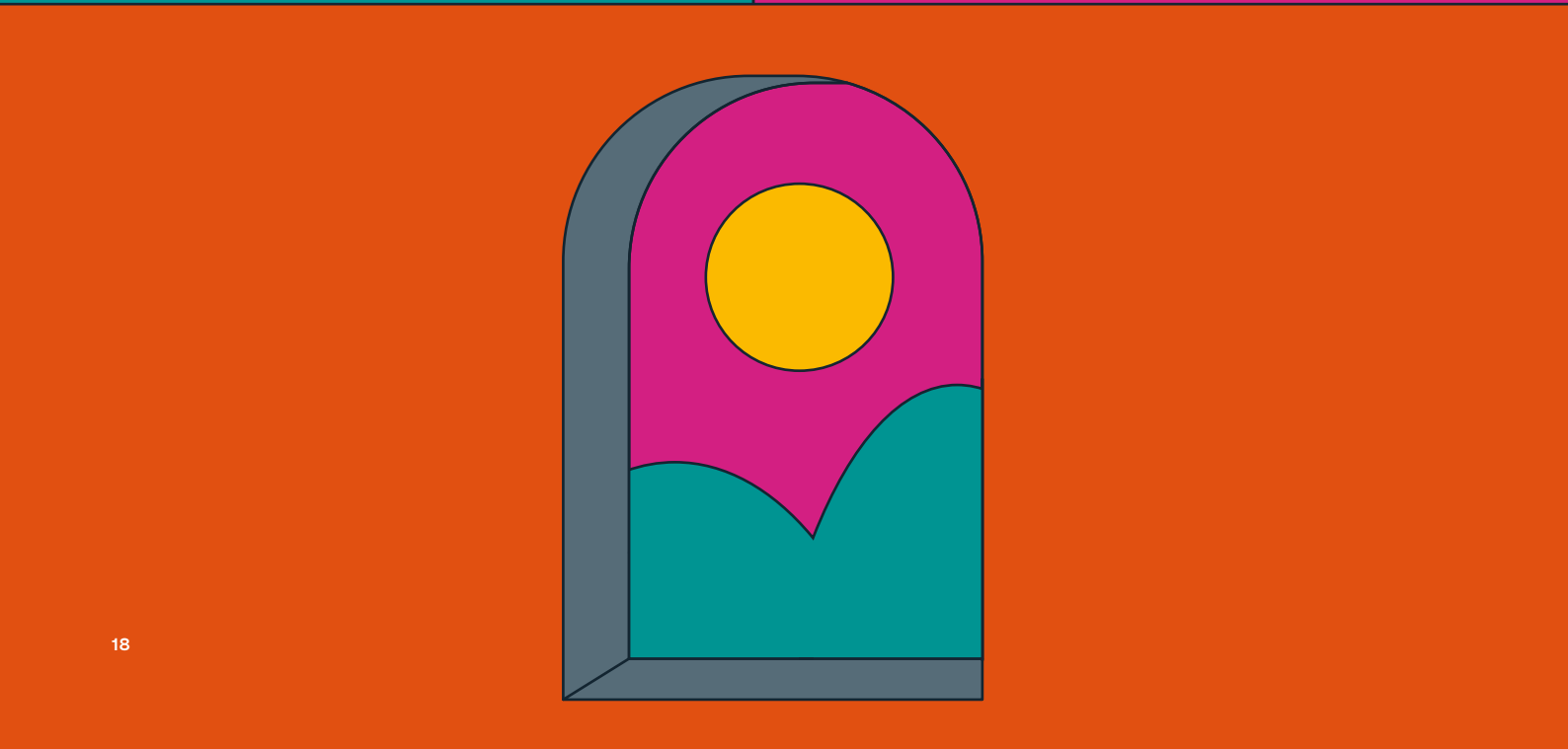
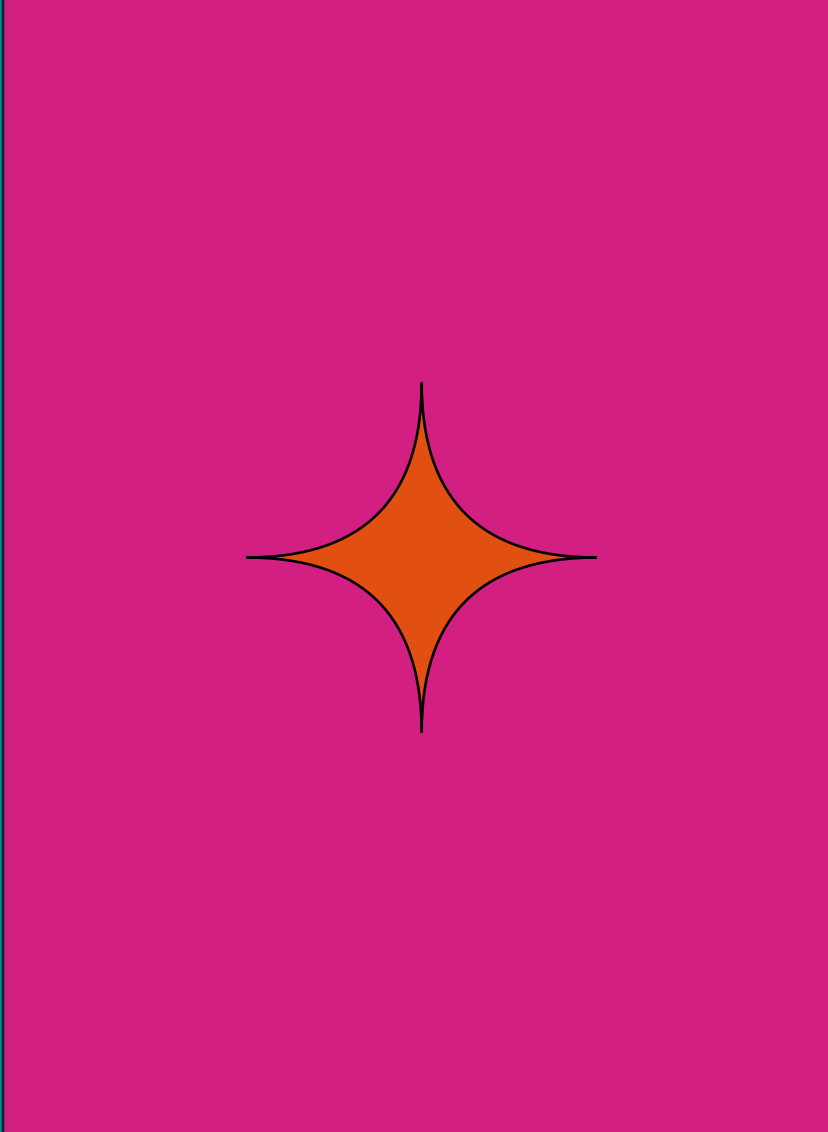
In questo contesto lo stakeholder engagement effettuato mediante alcune interviste ha consentito di definire le aree di azione prioritarie per la Fondazione MAIRE che sono: lotta alla povertà educativa, cultura del comportamento responsabile, educazione all'adattamento climatico per non lasciare indietro nessuno.

Proiettare i giovani in un mercato del lavoro sempre più competitivo con nuove competenze, nelle quali la formazione tecnica sia permeata dall'attenzione alla sostenibilità: empowerment femminile e la competenza di oggi che si poggia su duplice filo del patrimonio storico (ieri) e innovazione (domani), con le aree di attività Heritage e Iniziative sociali, educative e culturali.

Attraverso le proprie attività ed i progetti che sostiene, la Fondazione MAIRE mira a promuovere opportunità di apprendimento equo e inclusivo, a potenziare la presenza delle donne nei sistemi economici e lavorativi, a promuovere la crescita economica sostenibile e l'occupazione dignitosa, a ridurre le disuguaglianze e a promuovere modelli di consumo e produzione sostenibili.



STRUTTURA, GOVERNO E AMMINISTRAZIONE



# STRUTTURA, GOVERNO E AMMINISTRAZIONE

---

20

ORGANI DI GOVERNANCE

24

MAPPATURA DEI PRINCIPALI STAKEHOLDER

# ORGANI DI GOVERNANCE

8

MEMBRI NEL CONSIGLIO  
DI AMMINISTRAZIONE

Alla data di approvazione del presente documento (27/03/2024) la Fondazione MAIRE e' amministrata da un Consiglio di Amministrazione composto da 9 membri, mentre il controllo della regolare tenuta delle scritture contabili, nonché il riscontro della gestione finanziaria, sono affidati ad un Revisore Unico.

## CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

CARICA	COMPONENTI	PRIMA NOMINA	IN CARICA DA	IN CARICA FINO A
PRESIDENTE	Fabrizio Di Amato	Con atto costitutivo	27 marzo 2024	Approvazione del bilancio 2024
CONSIGLIERE	Gianni Bardazzi	Con atto costitutivo	27 marzo 2024	Approvazione del bilancio 2024
CONSIGLIERE	Alessandro Bernini	Con atto costitutivo	27 marzo 2024	Approvazione del bilancio 2024
CONSIGLIERE	Andrea Billi	14 dicembre 2022	27 marzo 2024	Approvazione del bilancio 2024
CONSIGLIERE	Irene Di Amato	27 febbraio 2023	27 marzo 2024	Approvazione del bilancio 2024
CONSIGLIERE	Stefano Fiorini	Con atto costitutivo	27 marzo 2024	Approvazione del bilancio 2024
CONSIGLIERE	Sara Frassine	27 marzo 2024	27 marzo 2024	Approvazione del bilancio 2024
CONSIGLIERE	Franco Ghiringhelli	Con atto costitutivo	27 marzo 2024	Approvazione del bilancio 2024
CONSIGLIERE	Giovanni Sale	Con atto costitutivo	27 marzo 2024	Approvazione del bilancio 2024

Il Presidente del Consiglio di Amministrazione, in particolare, cura le relazioni con enti, istituzioni, imprese pubbliche e private ed altri organismi, anche al fine di instaurare rapporti di collaborazione e sostegno alle singole iniziative della Fondazione.

Il Consiglio di Amministrazione ha tutti i **poteri per l'amministrazione ordinaria e straordinaria** della Fondazione, in particolare il CdA:

- determina i contributi necessari all'equilibrio finanziario;
- approva il bilancio di esercizio;
- delibera in ordine all'accettazione di eredità, legati e donazioni nonché degli acquisti ad altro titolo di beni e di ogni altra entità suscettibile di valutazione economica;
- nomina il Direttore Generale della Fondazione, determinandone la relativa retribuzione e la qualifica del rapporto;
- nomina il Segretario Generale della Fondazione;
- approva il regolamento per l'assegnazione di borse di studio e provvede all'assegnazione delle borse stesse;
- stipula apposite convenzioni annuali o pluriennali con istituti italiani e stranieri di riconosciuta rilevanza culturale e scientifica per l'attuazione dei programmi di attività annuali;
- approva le modifiche allo Statuto della Fondazione;
- delibera lo scioglimento della Fondazione e la devoluzione del suo patrimonio.

## DIRETTORE GENERALE

DIRETTORE GENERALE

Ilaria Catastini

Il Direttore Generale, nell'ambito delle direttive del Consiglio di Amministrazione della Fondazione, è responsabile delle seguenti attività:

- provvede alla pianificazione, organizzazione e realizzazione delle attività della Fondazione e delle singole iniziative della stessa, predisponendo mezzi e strumenti necessari per la loro concreta attuazione e riferendo al Consiglio di Amministrazione con periodicità almeno trimestrale;
- dà esecuzione, nelle materie di sua competenza, alle delibere del Consiglio di Amministrazione e del comitato esecutivo, nonché agli atti del Presidente;
- dirige e coordina gli uffici della Fondazione, nonché pone in essere tutte le ulteriori attività ad esso delegato dal Consiglio di Amministrazione.

**SEGRETARIO GENERALE****SEGRETARIO GENERALE**

Simona Dolce

Il Segretario Generale supporta l'attività del Presidente della Fondazione e fornisce assistenza e consulenza su ogni aspetto rilevante per il corretto funzionamento del sistema di governo societario della Fondazione.

**REVISORE UNICO**

<b>CARICA</b>	<b>COMPONENTI</b>	<b>PRIMA NOMINA</b>	<b>IN CARICA DA</b>	<b>IN CARICA FINO A</b>
REVISORE UNICO	Francesco Fallacara	Con atto costitutivo	27 marzo 2024	Approvazione del bilancio 2026
MEMBRO SUPPLENTE	Antonella Sestito	Con atto costitutivo	27 marzo 2024	Approvazione del bilancio 2026

**ORGANISMO DI VIGILANZA**

<b>CARICA</b>	<b>COMPONENTI</b>	<b>PRIMA NOMINA</b>	<b>IN CARICA DA</b>	<b>IN CARICA FINO A</b>
MEMBRO UNICO	Iole Anna Savini	14 dicembre 2022	14 dicembre 2022	Approvazione del bilancio 2024



## MEMBRI

CATEGORIA	MEMBRO	DATA DI INGRESSO
MEMBRO FONDATORE	MAIRE S.P.A.	Con atto costitutivo
MEMBRO PARTECIPANTE DI "CATEGORIA A"	Tecnimont S.p.A.	Con atto costitutivo
MEMBRO PARTECIPANTE DI "CATEGORIA A"	KT - Kinetics Technology S.p.A.	Con atto costitutivo
MEMBRO PARTECIPANTE DI "CATEGORIA A"	NextChem Tech S.p.A. (già NextChem S.p.A.)	Con atto costitutivo
MEMBRO PARTECIPANTE DI "CATEGORIA A"	Stamicarbon B.V.	11 ottobre 2021
MEMBRO PARTECIPANTE DI "CATEGORIA A"	Tecnimont Services S.p.A. (già MST S.p.A.)	11 ottobre 2021
MEMBRO PARTECIPANTE DI "CATEGORIA A"	Met Development S.p.A.	23 maggio 2023

Possono ottenere la qualifica di membri partecipanti di categoria "B" ulteriori persone fisiche o giuridiche, pubbliche o private, e gli enti o associazioni, anche non riconosciute, o altre istituzioni, anche aventi sede all'estero, che condividendo le finalità della Fondazione richiedano l'ammissione alla stessa. Ad oggi, non sono presenti membri di categoria "B".

# MAPPATURA DEI PRINCIPALI STAKEHOLDER

## ISTITUZIONI

### Fondazione MAIRE dialoga con il mondo delle istituzioni

La Fondazione MAIRE dialoga con il mondo delle istituzioni sui temi della transizione energetica, della formazione delle competenze per affrontare la crisi climatica, sugli aspetti legati al patrimonio archivistico. In particolare sono portatori di interessi nei confronti della Fondazione MAIRE:

- ministeri (Istruzione, Cultura, Ambiente, Attività produttive) di Paesi interessati ai temi trattati dalla Fondazione;
- delegati climatici dei Governi alla Conferenza delle Parti sul clima;
- assessorati regionali e comunali italiani (Istruzione, Cultura, Ambiente, Attività produttive);
- ENEA, Agenzia Nazionale per le nuove tecnologie, l'energia e lo sviluppo economico sostenibile, partner del progetto 5 passi da ingegneria;
- Soprintendenza archivistica e bibliografica del Piemonte e della Valle d'Aosta;
- IEA, International Energy Agency;
- IRENA, International Renewable Energy Agency.



Nella foto, presentazione della ricerca della Fondazione MAIRE presso il padiglione italiano alla COP28, con IRENA, GLOBAL COMPACT, IPSOS

## Fondazione MAIRE si rapporta con il mondo della scuola

### MONDO DELLA SCUOLA E ACCADEMICO

---

La Fondazione MAIRE si rapporta con il mondo della scuola con iniziative di orientamento e di formazione delle competenze per affrontare la crisi climatica e la transizione energetica e dell'utilizzo del linguaggio dell'arte per sensibilizzare ed educare sulla sostenibilità e sugli aspetti legati al patrimonio archivistico. In particolare sono portatori di interessi nei confronti della Fondazione MAIRE:

- scuole pubbliche e private di secondo grado e studenti;
- università e studenti;
- ricercatori, in particolare nei settori dell'ingegneria, dell'architettura, della transizione energetica;
- enti di formazione.

## Fondazione MAIRE dialoga con il mondo della cultura

### MONDO DELLA CULTURA

---

La Fondazione MAIRE dialoga con il mondo della cultura sull'utilizzo dei linguaggi dell'arte per sensibilizzare, educare e formare sui temi della sostenibilità, della transizione energetica, dell'attenzione allo sviluppo di soluzioni alla crisi climatica, nonché sugli aspetti legati al patrimonio archivistico. In particolare sono portatori di interessi nei confronti della Fondazione MAIRE:

- musei;
- fondazioni pubbliche e private;
- artisti e associazioni artistiche;
- editori e media.

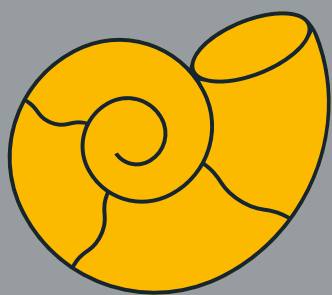
## Fondazione MAIRE dialoga con il mondo delle imprese

### IMPRESE

---

La Fondazione MAIRE dialoga con il mondo delle imprese sui temi della transizione energetica, della formazione delle competenze per affrontare la crisi climatica. In particolare sono portatori di interessi nei confronti della Fondazione MAIRE:

- imprese del settore ingegneria e costruzioni;
- imprese impegnate nella transizione energetica;
- imprese impegnate in attività filantropiche e volontaristiche di sostegno alla formazione di competenze per lo sviluppo della transizione energetica.



# PERSONE CHE OPERANO PER L'ENTE

---

<b>30</b>	<b>COMPLIANCE</b>
30	Modello di organizzazione gestione e controllo ai sensi del D. Lgs. 231/01
30	Codice etico e business integrity policy
31	Codice privacy

## Le unità

UNA DEDICATA ALLA CONSERVAZIONE  
E VALORIZZAZIONE DELL'HERITAGE

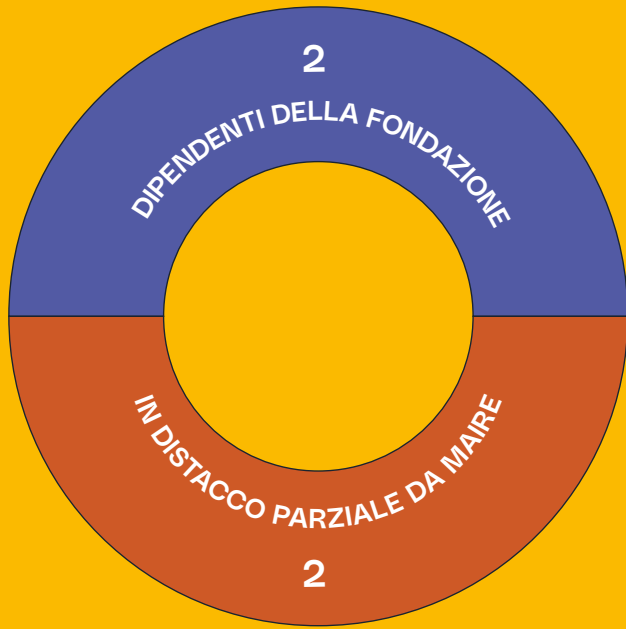
UNA DEDICATA ALLO SVILUPPO  
DI ATTIVITÀ SOCIO-EDUCATIVE

Al 31 dicembre 2023 la struttura della Fondazione MAIRE si compone di 4 unità, di cui due dipendenti full time e due distaccate al 50% da società del Gruppo MAIRE. La struttura dei compensi è composta da una quota di retribuzioni da lavoro dipendente, pari a euro 131.230,76 e una quota di servizi afferenti alle unità in distacco dalla capogruppo MAIRE, pari a euro 238.465,26. Il rapporto tra la retribuzione annua lorda massima e minima dei lavoratori dipendenti dell'ente è pari a 1,5. Al 31 dicembre 2023 non vi sono indennità di carica, né emolumenti, compensi o corrispettivi a qualsiasi titolo attribuiti ai componenti degli organi di amministrazione e controllo.

Non vi sono volontari e di conseguenza non vi sono rimborsi per attività di volontariato. La struttura è organizzata in una Direzione Generale, con una assistente di direzione e in due unità operative, una dedicata alla conservazione e valorizzazione dell'Heritage e l'altra dedicata allo sviluppo di attività socio-educative.

La Fondazione si avvale del supporto di figure del Gruppo MAIRE per le attività di amministrazione, fiscale, compliance, legale, procurement, sicurezza, HR e paghe e di un supporto specifico da parte di una figura professionale di una delle società del Gruppo per il coordinamento di uno dei progetti di formazione. Per l'utilizzo di queste figure di supporto, in modo forfettario, la Fondazione MAIRE ha stipulato nel 2023 contratti di servizio con MAIRE, KT, Tecnimont e NextChem Tech, per un totale complessivo di 17.000 euro.





TEAM FONDAZIONE MAIRE

4

RISORSE TOTALI

79

ORE DI FORMAZIONE  
DELLE UNITÀ DIPENDENTI

GENDER BALANCE

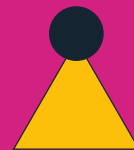


4  
DONNE

4/4

LAUREATE

ETÀ MEDIA DIPENDENTI



49  
ANNI

# COMPLIANCE

Modello in uso  
al fine di garantire  
correttezza  
e trasparenza

## MODELLO DI ORGANIZZAZIONE GESTIONE E CONTROLLO AI SENSI DEL D.LGS 231/01

La Fondazione MAIRE attribuisce primaria importanza alla prevenzione di comportamenti illeciti ritenuti potenzialmente rilevanti ai fini dell'applicazione del D.Lgs. 231/01 ("il Decreto"). A tale scopo, al fine di assicurare condizioni di correttezza e di trasparenza nella conduzione delle proprie iniziative di promozione della cultura, della ricerca, della formazione e della *Corporate Social Responsibility* e delle proprie attività, la Fondazione ha ritenuto opportuno procedere con l'adozione e l'implementazione di un Modello di Organizzazione e di Gestione ("Modello 231" o "il Modello"), approvato dal Consiglio di Amministrazione in data 14/12/2022.

Il Modello si compone di una Parte Generale in cui, dopo una breve illustrazione del regime giuridico relativo alla responsabilità dell'ente, vengono illustrati le finalità, i principi ispiratori del Modello, il sistema disciplinare nonché i requisiti, la composizione, il funzionamento ed i compiti dell'Organismo di Vigilanza, organo che deve vigilare sul funzionamento e l'osservanza del Modello e curarne l'aggiornamento. Il Modello si compone, infine, di una Parte Speciale che contiene i Protocolli relativi ad ogni area di attività a potenziale rischio di commissione dei reati presupposto ai sensi del D.Lgs. 231/2001. Ciascun Protocollo prevede norme di comportamento, principi di controllo e flussi informativi da adottare ed attuare al fine di mitigare il rischio di commissione dei reati. Il Modello verrà costantemente aggiornato in considerazione degli interventi legislativi che modificano il dettato del D.Lgs. 231/2001, della nuova giurisprudenza in materia di responsabilità amministrativa degli enti e delle modifiche nella struttura della Fondazione.

In data 14/12/2022 il Consiglio di Amministrazione ha altresì nominato Iole Anna Savini quale Organismo di Vigilanza monocratico.

## CODICE ETICO E BUSINESS INTEGRITY POLICY

Le regole contenute nel Modello 231 della Fondazione MAIRE si integrano inoltre con quelle esplicitate nel Codice Etico e nella *Business Integrity Policy*.

Il Consiglio di Amministrazione della Fondazione ha adottato il Codice Etico del Gruppo MAIRE ("Codice Etico"), nel quale vengono espressi i principi etici che la Fondazione riconosce come elementi fondativi della sua identità e della sua cultura, da assumere come riferimenti per la conduzione degli affari e delle attività da parte di tutti i destinatari.



## Il Consiglio della Fondazione ha adottato il Codice Etico del Gruppo MAIRE

Allo scopo di consolidare i principi di condotta, monitoraggio e controllo, già adottati per prevenire condotte corruttive, il Consiglio di Amministrazione della Fondazione ha inoltre adottato la "*Business Integrity Policy*" del Gruppo MAIRE.

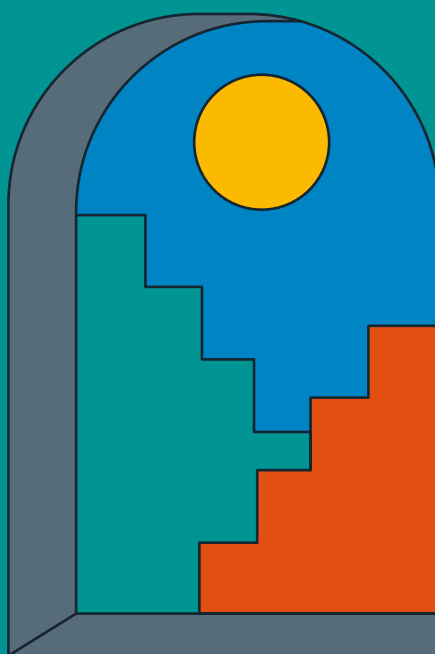
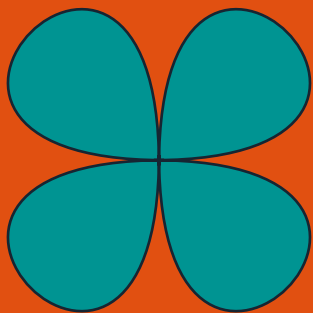
Tale *Policy* è atta a rafforzare la consapevolezza dei destinatari rispetto ai principi di trasparenza, correttezza gestionale, buona fede, fiducia, conformità alle leggi e tolleranza zero nei confronti della corruzione.

Il Codice Etico e la *Business Integrity Policy* si rivolgono a tutti i membri degli organi sociali, degli organi di controllo, ai dipendenti, stagisti, tirocinanti, collaboratori, consulenti, e, più in generale, a tutti coloro che agiscono in nome e per conto della Fondazione, nonché a tutti gli altri soggetti che, a vario titolo, vengono in contatto con la Fondazione.

### CODICE PRIVACY

La Fondazione MAIRE ha adottato strumenti aziendali conformi ai requisiti previsti Regolamento Europeo n. 679 del 2016 in materia di *data protection* ("il Regolamento") e alla normativa nazionale vigente.



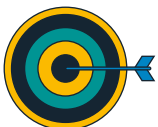


# STRATEGIA, AREE DI AZIONE PRIORITARIE E ATTIVITÀ

---

34	<b>OBIETTIVI E RISULTATI DI GESTIONE</b>
36	<b>AREA HERITAGE</b>
46	<b>INIZIATIVE SOCIALI, EDUCATIVE E CULTURALI</b>
46	Iniziative sociali ed educative
55	Attività culturali
57	<b>ATTIVITÀ DI STUDIO E RICERCA</b>
61	<b>FUNDRAISING</b>
63	<b>ATTIVITÀ DI COMUNICAZIONE</b>

# OBIETTIVI E RISULTATI DI GESTIONE



OBIETTIVI 2023

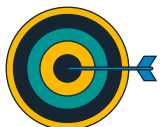


RISULTATI 2023



OBIETTIVI 2024

<p>Consolidare la struttura e l'organizzazione</p>	<p>La struttura si è dotata di due unità meglio definite, una per l'area Heritage e l'altra per l'area delle Iniziative sociali, educative e culturali. Le figure interne all'organizzazione sono costantemente coinvolte nella definizione degli obiettivi e dell'impostazione delle attività della Fondazione, oltre che nell'esecuzione.</p>	<p>Ampliare la struttura con una risorsa per l'area studi e ricerche e portare le risorse dedicate alle due unità entrambe full time. Consolidare il processo di external stakeholder engagement finalizzato a raccogliere una view in merito all'impatto potenziale delle attività della Fondazione e al contributo portato attraverso le iniziative.</p>
<p>Potenziare l'attività sia nell'area Heritage che nell'area delle iniziative sociali, educative e culturali</p>	<p>Sono state realizzate numerose iniziative, con un incremento sostanziale rispetto all'anno precedente.</p>	<p>Mantenere il numero di iniziative, aumentandone la magnitudo, la profondità, il raggio di azione e l'intensità dello sforzo.</p>
<p>Implementare il numero dei beneficiari e la qualità dell'impatto</p>	<p>Per la prima volta quest'anno abbiamo iniziato a mappare quantitativamente i beneficiari, che sono aumentati significativamente rispetto all'anno precedente.</p>	<p>Definire una metodologia di misurazione dell'impatto e applicarla sui risultati 2024. Aumentare l'impatto delle attività volte alla conservazione e alla valorizzazione dell'archivio, anche mediante il lancio effettivo delle iniziative di restauro e la promozione del caveau digitale. Aumentare i beneficiari e l'impatto delle attività sociali, educative e culturali, sia mediante ampliamento della magnitudo delle attività che mediante uno sforzo per rendere le nostre iniziative veri fattori di cambiamento per le persone che ne beneficiano.</p>



OBIETTIVI 2023



RISULTATI 2023



OBIETTIVI 2024

<p>Ampliare la rete delle collaborazioni e dei contatti</p>	<p>Tutte le attività sviluppate hanno consentito non solo di confermare le partnership già avviate (ad es. Muselpresa, New European Bauhaus), ma anche di attivare nuove collaborazioni sia nazionali (ad es. Biennale dei Licei Artistici, AIPAI) che internazionali (ad es IEA, IRENA).</p>	<p>Proseguire nell'intento di ampliare la rete delle collaborazioni e mapparle nel bilancio 2024.</p>
<p>Innalzare la visibilità e il posizionamento</p>	<p>Le attività realizzate, in modo particolare la partnership del concorso Second Life e la presentazione della ricerca alla COP28 hanno consentito di avere un buon riscontro mediatico sia nazionale che internazionale.</p>	<p>Proseguire nell'intento di innalzare la visibilità e il posizionamento anche potenziando la comunicazione sui canali social.</p>
<p>Avviare un meccanismo di raccolta fondi mediante appositi canali</p>	<p>L'apertura di due pagine sulla piattaforma della rete del dono e le attività di sensibilizzazione e fundraising dirette hanno consentito di avviare la raccolta di contributi che andranno a corroborare le risorse messe a disposizione dai membri della Fondazione per la realizzazione delle attività.</p>	<p>Sviluppare ulteriormente il fundraising attraverso la piattaforma della Rete del dono, anche mediante campagne dedicate.</p>
<p>Uscire dall'ambito esclusivamente nazionale per porsi come soggetto su scala internazionale</p>	<p>La realizzazione di una ricerca su scala mondiale, la sua presentazione alla COP28 di Dubai e diffusione a 3.000 figure di spicco a livello internazionale, tra cui 500 delegati climatici, ha consentito alla Fondazione di proporsi come soggetto operante a livello sovranazionale.</p>	<p>Consolidare la percezione della Fondazione come soggetto operante su scala mondiale, anche attraverso il proseguimento dell'attività di ricerca internazionale</p>

# AREA HERITAGE

## GESTIONE ARCHIVIO STORICO

10 Km

LINEARI DI PATRIMONIO  
DOCUMENTARIO A TORINO

La Fondazione MAIRE ha ricevuto in comodato d'uso gratuito dal Gruppo MAIRE l'**Archivio storico MAIRE** al fine di **tutelarlo e valorizzarlo**. Si tratta di un prezioso patrimonio documentario, un unicum nel panorama degli archivi delle più importanti Società di ingegneria del mondo, derivato dall'acquisizione nel 2004 della Building Division della FIAT S.p.a., già Servizi Costruzioni e Impianti Fiat (1939-1972), poi Fiat Engineering (1972-2004), **dichiarato di interesse storico dalla Soprintendenza archivistica e bibliografica del Piemonte e della Valle d'Aosta**.

Tale patrimonio documentario, che si sviluppa su circa 10 Km lineari, custodito a Torino, testimonia lo sviluppo industriale italiano e la sua assoluta rilevanza e specificità rispetto al panorama internazionale, attraverso progetti e realizzazioni di stabilimenti industriali, centrali energetiche, autostrade, trafori, quartieri residenziali, palazzi d'esposizione, scuole. I documenti conservati rivelano numerose collaborazioni con progettisti di fama mondiale, professori, ingegneri e architetti, tra cui: Arturo Danusso, Giorgio Rigotti, Pier Luigi Nervi, Gino Covre, Ludovico Quaroni, Lucio Passarelli, Gabetti e Isola, Riccardo Morandi, Gino Valle, Gae Aulenti, Mattè Trucco, Renzo Piano, Silvano Zorzi, Giuseppe Valtolina, Lawrence Halprin, Leon Krier, Annibale Vitellozzi, Adolfo Natalini, Amedeo Albertini e Franco Levi.



Da una collaborazione con il Politecnico di Torino, l'Archivio è stato oggetto di un'attenta e rigorosa ricognizione, sfociata nella redazione di un elenco di consistenza per ogni singola unità archivistica. In concomitanza è stata promossa anche un'ampia serie di ricerche e di studi storici, poi data alle stampe a cura del Politecnico di Torino (Dipartimento di Architettura e design). Tali indagini hanno consentito di

ricostruire la storia della Fiat Engineering e del suo archivio attraverso una selezione delle esperienze progettuali più significative realizzate dalla società.

Nel corso del 2023 è stato redatto un regolamento di accesso in archivio e consultazione, che è stato approvato dal Consiglio di Amministrazione e sono state gestite diverse **richieste di consultazione da parte di studiosi, studenti universitari e ricercatori.**



### CONSERVAZIONE DEI BENI ARCHIVISTICI



#### ANNO AVVIO

2023



#### LOCATION

Torino



#### PARTNER

Comodante MAIRE

La **conservazione** del patrimonio archivistico è una delle attività principali della Fondazione MAIRE per la salvaguardia della memoria storica e culturale custodita nell'Archivio storico di Gruppo. Nel corso dell'anno sono state adottate una serie di misure preventive e curative volte a garantire la qualità e la durata dei documenti stessi:

- la documentazione è custodita in un edificio sito in Torino, Strada di Settimo, dotato di sistemi antincendio e antifurto;
- un'apposita polizza assicurativa copre i beni conservati contro danni materiali e furto;
- per monitorare la temperatura e l'umidità dell'ambiente, sono stati acquistati ed installati due termoigrometri, che consentono un controllo puntuale dei valori e garantiscono un tracciamento generale dell'andamento, grazie a dei report mensili;



### OBIETTIVI

Tutelare e valorizzare  
l'Archivio storico



### BENEFICIARI

Studiosi di ingegneria,  
architettura, storia, docenti,  
studenti e ricercatori

- grazie all'attività svolta dal Politecnico di Torino, è stato possibile verificare lo stato dei documenti consultati; una nota puntuale dello stato di conservazione del singolo documento è stata registrata nel file di catalogazione di consistenza vigente;
- è stata effettuata un'analisi degli elementi che necessitano di restauro, in base al grado di urgenza e alla tipologia di danno, con lo scopo di ripristinare l'integrità e la leggibilità dei documenti danneggiati. È stato quindi redatto e presentato alla Soprintendenza archivistica e bibliografica del Piemonte e della Valle d'Aosta un progetto di restauro riguardante 111 disegni su lucido. Il progetto è stato approvato dalla Soprintendenza a Gennaio 2024.

## ARCHIVIO STORICO MAIRE TECNIMONT

# 8.908

TOMBOLOTTI ARCHIVIATI

# 479

PALLET

# 71

SUSTA GRANDI

# 41.769

DOSSIER



## STRUMENTI STORICI DI GRUPPO

Dai magazzini della sede MAIRE di Milano sono stati recuperati circa 300 tra apparecchiature, strumentazioni d'epoca (sonde, manometri, micrometri, esplosimetri, regoli, anemometri, microscopi, bindelle, etc.) e plastici di progetto provenienti dagli archivi Tecnimont e Fiat Engineering. È stata avviata una catalogazione degli oggetti e una prima campagna fotografica per valorizzare quelli più antichi e interessanti.



## MUSEIMPRESA



La Fondazione è socia di MUSEIMPRESA, l'Associazione Italiana Archivi e Musei d'Impresa, di cui condivide la mission: salvaguardare la memoria dell'industria italiana e valorizzare le testimonianze di una straordinaria capacità di fare impresa intesa come motore di sviluppo sostenibile e cardine d'una diffusa cultura economica, sociale e civile. Nel corso dell'anno la Fondazione ha preso parte a diverse **attività di networking** promosse da Museimpresa e al Seminario annuale "*Carte d'archivio, mappe di sviluppo*", presso il Museo Essenza Lucano, a Pisticci (MT), confermando il proprio posizionamento quale realtà impegnata nella valorizzazione del proprio patrimonio storico-culturale, considerato un asset strategico.

## CAVEAU DIGITALE

La Fondazione MAIRE cura la gestione del **Caveau digitale**, una piattaforma informatica in cui sono stati digitalizzati circa **20.000 item**. Questa piattaforma consente una consultazione efficace e rapida dei materiali, incrociando categorie descrittive, metadati, termini di vocabolario, riferimenti cronologici e tag. Nel corso dell'anno sono stati implementati disclaimer copyright e privacy, migliorato il processo di registrazione e reporting degli accessi; sono stati aggiornati testi, loghi, immagini, media presenti in home page ed è stata ottimizzata la catalogazione e i tag associati. Si è provveduto a revisionare 1.100 didascalie di item relativi all'archivio storico ex Fiat Engineering, di KT Kynetics Technology e sono stati raccolti nuovi contenuti digitali delle società Nextchem e Stamicarbon.



### ANNO AVVIO

2019



### DURATA

In corso



### PARTNER

Promemoria



### OBIETTIVI

Rendere fruibile alla maggior parte delle persone i materiali provenienti dagli archivi storici del Gruppo



### BENEFICIARI

Studiosi di ingegneria, architettura, storia, docenti, studenti, ricercatori, dipendenti e fornitori

63 nuovi visitatori, tra cui dipendenti del Gruppo, Fondazioni, Università, studenti, consulenti in ambito legale e marketing, hanno richiesto l'accesso al Caveau digitale: il materiale è stato organizzato seguendo il **metodo Memories**, una mappatura dell'archivio a partire dai suoi contenuti focalizzato sul DNA aziendale e sugli elementi che definiscono l'identità di un soggetto.



## CAVEAU DIGITALE

18.633

IMMAGINI

63

VIDEO

63

NUOVE RICHIESTE DI ACCESSO

1.280

DOCUMENTI

## AIPAI PHOTO CONTEST



## ANNO AVVIO

2023



## LOCATION

Partecipanti  
da tutta Italia,  
premiazione Roma



## PARTNER

AIPAI ETS – Associazione  
Italiana per il Patrimonio  
Archeologico Industriale



## OBIETTIVI

Sensibilizzare e promuovere  
attraverso la fotografia,  
la cultura dell'industria e  
dell'archeologia industriale



## DURATA

1 anno

Nell'ambito dell'**AIPAI Photo Contest 2023**, ideato per sensibilizzare e promuovere la cultura dell'industria, la memoria del lavoro, il patrimonio architettonico, tecnologico e paesaggistico dell'**archeologia industriale**, la **Fondazione MAIRE** ha sostenuto il **Premio Mecenati per i giovani talenti under 35**, assegnato alla giovane Claudia Mencarelli, autrice del progetto "Lo scrigno" dedicato alla distilleria Ex Alc.Este di Ferrara.



La **Fondazione MAIRE** prosegue così la sua **opera a sostegno di giovani** talenti artistici che sanno interpretare in modo nuovo e con una sensibilità trasversale le sfide umane e tecnologiche del presente e del futuro, con un approccio multidisciplinare in grado di far dialogare assieme arte, fotografia, industria, uomo, ambiente. Alla vincitrice la **Fondazione MAIRE** offrirà un contratto d'opera di 1.000 euro nel 2024 per la realizzazione di un progetto fotografico per la **valorizzazione dell'Archivio storico MAIRE**.

## AIPAI PHOTO CONTEST

33

FOTOGRAFI PARTECIPANTI

10

NELLA CATEGORIA UNDER 35 PREMIO  
MECENATI DI GIOVANI TALENTI

## ARCHIVISSIMA 2023



### PRIMA PARTECIPAZIONE

2023



### PARTNER

Promemoria



### OBIETTIVI

Valorizzare l'Archivio storico MAIRE attraverso un racconto e un video



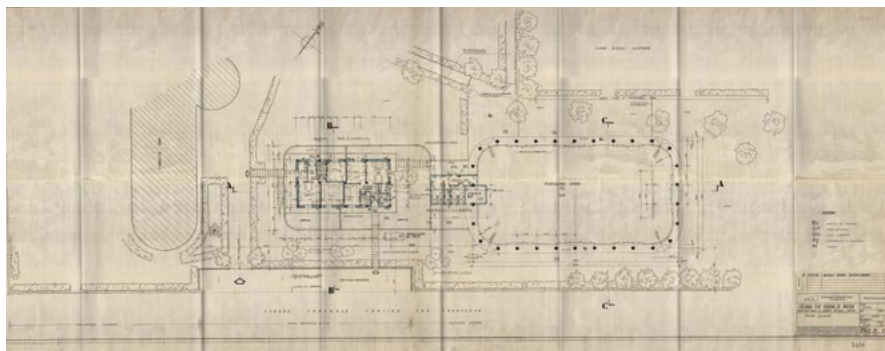
### STAKEHOLDER/PUBBLICO DI RIFERIMENTO

Un vasto pubblico di curiosi e appassionati del Festival degli Archivi

La Fondazione MAIRE ha partecipato all'evento "La notte degli Archivi" - Festival di **Archivissima 2023**, una grande festa per tutti gli archivi, un cammino di **valorizzazione e promozione culturale degli Archivi**, unico in Italia e in Europa.

I materiali conservati nel nostro Archivio ci hanno consentito di aderire al tema dell'anno "Carnet de Voyage" con un video "A journey into the MAIRE historical archive" e un racconto "Torre con vista a Marina di Massa", selezionato dagli organizzatori ed inserito all'interno della pubblicazione online "La polvere del mondo - Il carnet de voyage di Archivissima 2023".

Questi materiali sono stati rilanciati sul sito web e sui canali social della Fondazione ed **hanno permesso ad un pubblico molto ampio di fare un viaggio di conoscenza** nel tempo, nei luoghi e nella storia imprenditoriale di un grande gruppo di ingegneria.



20

REGIONI COINVOLTE

170

EVENTI DAL VIVO

180.000

PERSONE COINVOLTE SUI SOCIAL

90%

DEGLI INCONTRI IN PROGRAMMA  
SOLD-OUT

63.000

VISITE AL SITO DI ARCHIVISSIMA  
NEL WEEKEND DEL FESTIVAL

426

ARCHIVI PARTECIPANTI



#### PERIODO DI ESPOSIZIONE

giugno – settembre 2023



#### SPONSORSHIP MOSTRA

Scales of transformation.  
Tra Architettura  
e Ingegneria Chimica



#### PARTNER

Politecnico di Milano



#### OBIETTIVI

Valorizzare materiali  
dell'Archivio storico MAIRE  
attraverso una mostra



#### VISITATORI

Più di 4.000 visitatori fra  
docenti, studenti universitari  
e delle scuole superiori



#### LOCATION

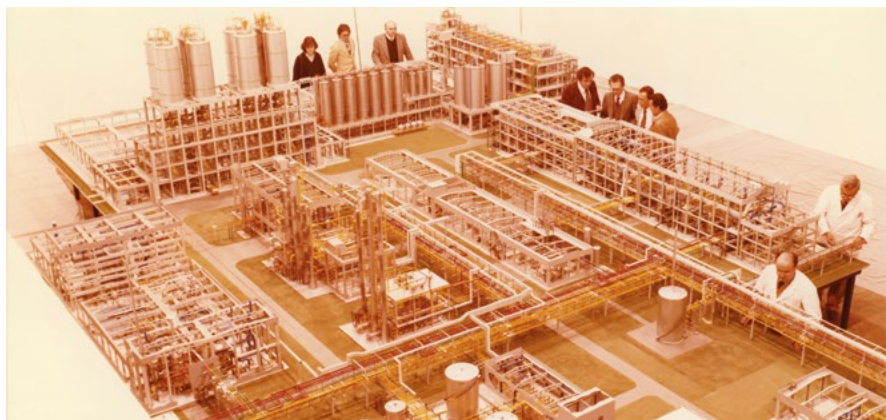
Spazio mostre  
Guido Nardi Scuola  
di Architettura Urbanistica  
Ingegneria delle Costruzioni  
del Politecnico di Milano

### MOSTRA POLIMI

La Fondazione MAIRE ha supportato con **materiali tratti dal proprio archivio storico** la mostra promossa dal **Politecnico di Milano** dal titolo "Scales of transformation. Tra Architettura e Ingegneria Chimica".

La mostra si poneva l'obiettivo di esplorare le affinità tra Architettura e Ingegneria Chimica, superare i luoghi comuni e le valutazioni superficiali (dal trionfo alla demonizzazione dell'industria chimica) e stimolare una riflessione multidisciplinare sulle tecniche, sugli esiti dei cambiamenti e sul loro riflesso sulla società e sul benessere collettivo (democratizzazione processi di produzione).

Posta all'interno dello spazio mostre Guido Nardi Scuola di Architettura Urbanistica Ingegneria delle Costruzioni del Politecnico di Milano, l'iniziativa è stata un'**opportunità di esposizione dei materiali dell'Archivio storico MAIRE con studenti, professori, cultori della materia e cittadinanza.**



### WORKSHOP CA' FOSCARI VENEZIA

La Fondazione MAIRE, in collaborazione con Politecnico di Torino - Dipartimento di Architettura e Design, ha partecipato al workshop organizzato **da Fondazione ISEC e Dipartimento di Management/ Venice School of Management, Università Ca' Foscari Venezia: Tra credito e geopolitica: i percorsi di internazionalizzazione delle imprese italiane a est nel '900.**

L'intervento della Prof.ssa Michela Comba "*Il grande salto di una engineering italiana. Tracce di VAZ a Togliatti in Unione Sovietica (1965-72.)*" ha dimostrato l'importanza dei materiali dell'Archivio storico MAIRE quali fonti dirette ed essenziali nella ricostruzione della storia di impresa.

## CONVENZIONE POLITECNICO DI TORINO DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA E DESIGN



### ANNO AVVIO

2023



### DURATA

1 anno



### PARTNER

Politecnico di Torino,  
Dipartimento di  
Architettura e Design



### OBIETTIVI

Campagna di digitalizzazione  
e revisione catalogazione  
esistente



### BENEFICIARI

Studiosi di ingegneria,  
architettura, storia, docenti,  
studenti e ricercatori

La Fondazione MAIRE ha sottoscritto una convenzione con il **Politecnico di Torino - Dipartimento di Architettura e Design per la catalogazione di parte del proprio archivio storico**, con focus sui documenti della TAV\_Alta Velocità e la ricostruzione post Terremoti del Friuli Venezia Giulia e dell'Irpinia, con conseguente aggiornamento della catalogazione presente nel portale online Mèmora della Regione Piemonte, nato per mettere a fattor comune il patrimonio culturale (storico e artistico, fotografico, archivistico, naturalistico, ecc.) di Musei, istituti culturali e archivi storici del territorio.

La convenzione ha consentito di procedere alla digitalizzazione di circa 1.000 disegni di progetto relativi a TAV\_Alta Velocità, Terremoti del Friuli-Venezia Giulia e dell'Irpinia e Progetti storici: l'inserimento delle immagini e relative didascalie descrittive all'interno dell'archivio digitale di Gruppo, ha reso possibile **la fruizione di documentazione unica normalmente difficilmente accessibile**.

A sostegno dell'iniziativa, la Fondazione MAIRE ha ricevuto due **erogazioni liberali**, una da parte di **Banco BPM**, per un importo pari a 10.000 euro, una da **Tower Watson Italia srl** con un contributo di 8.000 euro.



## CONVENZIONE POLITECNICO DI TORINO

# 2.862

TOMBOLOTTI O DOSSIER  
CONSULTATI E REVISIONATI

# 1.013

DIGITALIZZAZIONI

# INIZIATIVE SOCIALI, EDUCATIVE E CULTURALI

## INIZIATIVE SOCIALI ED EDUCATIVE

La Fondazione MAIRE ha proseguito nel 2023 l'attività di orientamento e formazione di giovani studenti sul tema della transizione energetica e del settore dell'ingegneria, finalizzata a indirizzare verso questo settore di studi e di lavoro e a creare figure di futuri "ingegneri umanisti".



### 5 PASSI DA INGEGNERA – 2° EDIZIONE



#### ANNO AVVIO

1ª edizione:  
anno scolastico  
2022-2023

2ª edizione:  
anno scolastico  
2023-2024



#### DURATA

2 edizioni

Nell'ambito del Programma Nazionale di informazione e formazione sull' Efficienza Energetica "**Italia in Classe A**", nasce nel 2022 la collaborazione tra la **Fondazione MAIRE ed ENEA** – Agenzia Nazionale Efficienza Energetica, per un progetto legato all'ingaggio della popolazione studentesca femminile su percorsi STEM: "**5 passi da... ingegnera!**", progetto che è proseguito anche nel 2023.

Il progetto è dedicato alle allieve di **istituti secondari di 2° grado del 4° anno**, che hanno, grazie a esso, l'opportunità di compiere piccoli passi nel mondo dell'ingegneria, con l'obiettivo di delineare un possibile percorso di studi e lavorativo nel settore dell'**ingegneria applicata all'efficienza e alla transizione energetica** e che possa facilitare l'avvicinamento delle studentesse alle materie **STEM** e all'impiego in settori tecnico-scientifici.





## PARTNER

Agenzia Nazionale  
per l'Efficienza  
Energetica (ENEA)



## OBIETTIVI

Progetto formativo per la promozione delle discipline STEM come strumento di equità di genere nel percorso di transizione energetica, dedicato alle studentesse del quarto anno degli istituti scolastici e tecnici di secondo grado, che ha come obiettivo quello di avvicinarle ai temi dell'ingegneria umanista e dell'efficienza energetica per orientarle verso scelte formative per le professioni green.



## BENEFICIARI 2023

2ª edizione:  
22 ragazze,  
liceo scientifico  
statale Farnesina, liceo  
artistico C.G.Argan, liceo  
linguistico Montale, il liceo  
scientifico Aristotele,  
istituto tecnico Giulio Verne



## LOCATION

Lazio, Roma

Un percorso formativo strutturato in **80 ore** totali ripartite in **10 incontri in presenza** di 8 ore ciascuno, che ha visto quest'anno la partecipazione di **22 ragazze da 5 istituti superiori** di Roma e provincia e circa **45 tutor aziendali**, tra MAIRE ed ENEA, che hanno ricoperto ruolo di **docenti** per gli ambiti di loro competenza. In totale sono state erogate oltre 1500 ore di formazione. Il progetto ha visto la corresponsione da parte di ENEA di un contributo alle spese, sottoforma di contratto di fornitura di servizi.



“ **La parità di genere rappresenta un'opportunità da non perdere anche nell'ambito della transizione energetica; tra i nostri compiti figura quello di promuovere le materie STEM grazie a programmi specifici di orientamento di cui 5 passi da ingegnera è un esempio concreto.** ”

*Dott.ssa Ilaria Sergi – responsabile della comunicazione di genere del programma nazionale Italia in Classe A dell'Enea*

“ **Ho deciso di partecipare a questo corso perché quando ho letto la parola ingegnera, subito mi si è accesa la lampadina.** ”

*Studentessa 2ª edizione liceo scientifico Aristotele*

“ **Grazie ai progetti avviati nell'ambito della campagna nazionale sull'efficienza energetica come 5 passi da ingegnera, abbiamo lavorato per promuovere questi percorsi di orientamento formativo verso le giovani studentesse. Solo così saremo in grado di raggiungere gli obiettivi stabiliti in tema di decarbonizzazione ma anche di uguaglianza di genere.** ”

*Ing. Ilaria Bertini - direttrice dell'Agenzia Nazionale per l'Efficienza Energetica dell'ENEA*

“ **Sono qui oggi per trovare quella strada che sto cercando per essere un giorno utile per l'umanità.** ”

*Studentessa 2ª edizione liceo scientifico Aristotele*

## 5 PASSI DA INGEGNERA

5

ISTITUTI DI SECONDO  
GRADO COINVOLTI

27

STUDENTESSE TOTALI  
(1<sup>a</sup> + 2<sup>a</sup> EDIZIONE)

45

TUTOR AZIENDALI  
PER OGNI EDIZIONE

10

INCONTRI DI 8 ORE CIASCUNO  
PER OGNI EDIZIONE

80

ORE DI FORMAZIONE PER OGNI EDIZIONE



### ANNO AVVIO

1ª edizione:  
anno scolastico 2021-2022  
2ª edizione:  
anno scolastico 2022-2023



### LOCATION

Pistoia, Toscana  
(sessioni on-line)



### PARTNER

Istituto Tecnico Tecnologico  
Statale "Silvano Fedi -  
Enrico Fermi"



### OBIETTIVI

Avvicinare i ragazzi al  
technical english utilizzato  
in azienda con un focus  
sulla presentazione dei temi  
principali di interesse per il  
business dell'energy transition



### DURATA

2 edizioni



### BENEFICIARI

Edizione 2022-23  
190 ragazzi delle classi 3 4  
e 5, per un impatto totale di  
950 ore di formazione

## SESSIONI TECHNICAL ENGLISH - ISTITUTO TECNICO FEDI/FERMI, PISTOIA

Sessioni formative sui principali temi della transizione energetica all'interno del percorso "Technical English" dedicate ai ragazzi del triennio dell'Istituto I.T.T.S. "Silvano Fedi - Enrico Fermi" di Pistoia e tenute su temi industriali in lingua inglese. In particolare, le sessioni in oggetto si sono svolte su vari aspetti della transizione energetica:

- Distretto circolare / Waste to chemical;
- upcycling;
- idrogeno low-carbon.

In totale il programma si è articolato in 5 ore di sessioni frontali e ha coinvolto **190** ragazzi delle classi 3 4 e 5, per un impatto totale di 950 ore di formazione. In aggiunta alla trattazione dei temi industriali dell'energy transition, è stata offerta ai ragazzi una sessione di approfondimento ed orientamento sui temi del posizionamento nel mondo del lavoro. I beneficiari di questa attività sono stati 55 alunni.

I costi di organizzazione di queste attività sono stati parzialmente coperti dalle donazioni arrivate alla Fondazione durante il 2023 indirizzate ad attività educative con un focus particolare su ambiti di povertà educativa (si veda alla voce donazioni).

## SESSIONI TECHNICAL ENGLISH

# 190

RAGAZZI DELLE CLASSI 3 4 E 5

# 950

ORE DI FORMAZIONE

## SESSIONI LICEO STENDHAL



### ANNO AVVIO

1ª edizione:  
anno scolastico 2022-2023  
2ª edizione:  
anno scolastico 2023-2024



### LOCATION

Milano, Lombardia



### PARTNER

Lycée Stendhal - Liceo  
francese di Milano



### OBIETTIVI

Introdurre i ragazzi ai temi della transizione energetica con particolare attenzione al business e alle attività collegate all'uso dell'idrogeno come vettore energetico del futuro e stimolarli nella progettazione di soluzioni futuribili nel settore delle risorse rinnovabili



### DURATA

2 edizioni

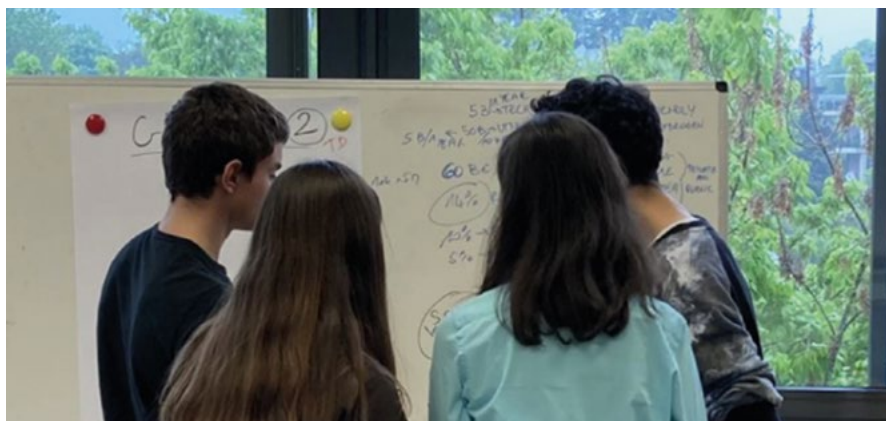


### BENEFICIARI

Edizione 2022-23  
60 ragazzi formati (15x4  
classi), per 16 ore di  
formazione, impatto totale  
960 ore.

Full immersion nel mondo dell'idrogeno e nel futuro dell'energy transition per i ragazzi del Liceo Stendhal di Milano. 4 classi dell'ultimo anno sono state coinvolte in sessioni frontali tenute da esperti durante le quali le potenzialità dell'H2 sono state esplorate e spiegate in dettaglio.

Un percorso articolato in due fasi che si è completato con un workshop di idea generation impostato sul role play in cui i ragazzi hanno avuto carta bianca per immaginarsi di volta in volta come decisori pubblici, player industriali, enti finanziari e fornitori di tecnologie e disegnare da zero una città futura alimentata ad idrogeno. Tante le idee e gli spunti anche fantasiosi che hanno fatto scoccare la scintilla della curiosità verso il complesso ma dinamico mondo della transizione energetica in cui lo spazio per nuove professionalità è in continua espansione.



60 ragazzi formati (15x4 classi), per 16 ore di formazione, impatto totale 960 ore. I costi di organizzazione di queste attività sono stati parzialmente coperti dalle donazioni arrivate alla Fondazione durante il 2023 indirizzate ad attività educative con un focus particolare su ambiti di povertà educativa (si veda alla voce donazioni).

## SESSIONI SULL'IDROGENO E SULL'ENERGY TRANSITION

60

RAGAZZI

960

ORE DI FORMAZIONE



### ANNO AVVIO

1ª edizione:  
anno scolastico 2023-2024



### LOCATION

Molteplici in Italia/Milano,  
Lombardia (sessioni online)



### PARTNER

ELIS + 24 licei in Italia  
in 11 Regioni



### OBIETTIVI

Introdurre i ragazzi ai temi della  
transizione energetica come  
parte integrante del curriculum  
formativo scolastico



### DURATA

Pluriennale



### BENEFICIARI

Edizione 2023-24  
Oltre 800 studenti coinvolti

## PROGETTO LICEO TRED DI ELIS

Fondazione MAIRE partecipa al progetto del Liceo Diffuso per la Transizione Ecologica e Digitale promosso e gestito dal Consorzio ELIS di Roma. Sono oltre 800 gli studenti da diverse decine di scuole – licei e istituti tecnici – di tutta Italia che partecipano all'iniziativa.

Agli studenti vengono offerte lezioni, momenti di approfondimento, summer school, attività di job shadowing sui temi legati alla transizione ecologica e digitale e un orientamento alle opportunità lavorative del settore. Il percorso di studi è riconosciuto dal Ministero dell'Istruzione.

La partecipazione all'iniziativa viene finanziata attraverso le donazioni raccolte mediante piattaforma Rete del Dono (si veda paragrafo dedicato).



## SUMMER SCHOOL CON ENEA

Si è svolta nel mese di giugno 2023 a Roma una Summer School sull'idrogeno, patrocinata dalla Fondazione MAIRE.

L'iniziativa è stata promossa dall'ENEA (Agenzia nazionale per le nuove tecnologie, l'energia e lo sviluppo economico sostenibile) con l'AIDIC (l'associazione degli ingegneri chimici italiani) e la Sapienza Università di Roma con l'obiettivo di formare studenti universitari, dottori di ricerca o persone già occupate alle tematiche legate all'idrogeno, tra cui la sicurezza.

Questa attività di formazione fa parte del percorso per contribuire alla creazione di un nuovo profilo di ingegneri umanisti capaci di utilizzare insieme le conoscenze tecniche e tecnologiche e la conoscenza degli aspetti della sostenibilità, per trovare le soluzioni tecniche più efficaci dal punto di vista economico, ambientale e sociale.



#### ANNO AVVIO

1ª edizione:  
anno accademico  
2022-2023



#### LOCATION

Mumbai/Mangalore – India,  
(sessioni online)



#### PARTNER

National Institute of  
Technology, Karnataka (NITK)  
Indian Institute of  
Technology-Bombay (IITB)



#### OBIETTIVI

Approfondire con studenti  
Master e PhD i temi della  
transizione energetica visti  
da una prospettiva tecnico-  
ingegneristica ed industriale



#### DURATA

Pluriennale



#### BENEFICIARI

Edizione 2022-23  
Oltre 150 studenti coinvolti

## LECTURE A STUDENTI UNIVERSITARI E PHD PRESSO LE UNIVERSITÀ INDIANE NITK E IITB

La Fondazione MAIRE nel corso del 2023 ha coordinato un ciclo di lectures tecniche online sui temi della offerta tecnologica per la transizione energetica cui hanno preso parte circa 150 studenti M-Tech e PhD del IITB ed NITK che si sono potuti confrontare con gli esperti del Gruppo sui temi centrali della green economy. 8 sessioni di 2 ore ciascuna per un impatto totale di 2.560 ore.



## DIDACTA

Fondazione MAIRE ha partecipato a Didacta Italia 2023, la fiera italiana dedicata all'innovazione per il mondo della scuola e della formazione.

La nostra Fondazione si è presentata per la prima volta al corpo docente italiano con il suo pacchetto di proposte di orientamento e formazione sulle figure professionali che serviranno alla transizione energetica e con il suo archivio storico in versione digitale, a disposizione di studenti e studiosi per tesi di laurea e ricerche.

"Formare le figure professionali che si occuperanno domani di transizione energetica, decarbonizzazione, economia circolare", questo il tema che abbiamo affrontato nel workshop di dettaglio ospitato nel corso dei lavori della fiera.

**ANNO AVVIO**

2022

**LOCATION**

Unione Europea

**PARTNER**

Commissione Europea

**DURATA**

2 anni - in corso

**BENEFICIARI**Cittadini  
dell'Unione Europea**NEW EUROPEAN BAUHAUS**

La Fondazione MAIRE fa parte della community del **New European Bauhaus** (NEB) un'iniziativa creativa e interdisciplinare promossa dalla Commissione Europea, che riunisce cittadini, esperti, imprese e istituzioni per **reimmaginare uno stile di vita sostenibile in Europa e oltre**, guidando la trasformazione delle nostre società secondo tre valori:

- **sostenibilità**, dagli obiettivi climatici alla circolarità, all'inquinamento zero e alla biodiversità;
- **estetica**, qualità dell'esperienza e stile oltre la funzionalità;
- **inclusione**, dalla valorizzazione della diversità alla garanzia di accessibilità.



New European Bauhaus  
beautiful | sustainable | together

**GIOCHI NAZIONALI DELLA CHIMICA**

La Fondazione MAIRE ha sostenuto per il secondo anno consecutivo la fase finale dei Giochi Nazionali della Chimica 2023, promossi dalla Società Chimica italiana (Sci). La competizione, partita il 27 febbraio, si è sviluppata su 800 sedi che hanno ospitato oltre 1.200 gare con 45.000 iscritti. I migliori 6.000 classificati hanno avuto accesso alla fase regionale, ospitata in diversi Atenei su tutto il territorio nazionale. I primi 100 sono passati alla fase nazionale di Roma.

9 i premiati, di questi 8 hanno partecipato agli allenamenti e alla selezione che ha identificato i migliori quattro che hanno rappresentato l'Italia alle Olimpiadi della Chimica a Zurigo, cui hanno partecipato i migliori studenti di 100 paesi del mondo.

**DRIVE THE CHANGE (MAKER FAIRE)****ANNO AVVIO**

20 ottobre 2023

**DURATA**

1 ora

In occasione della Maker Faire Rome - The European Edition 2023 (XII edizione), la Fondazione MAIRE ha organizzato insieme al Gruppo MAIRE il workshop "DRIVE THE CHANGE. Guidare un futuro sostenibile: La transizione energetica vista dai giovani". Si è trattato di un importante momento di dialogo, che ha coinvolto startupper e giovani del Gruppo intorno alla transizione energetica, discutendo di temi legati alla tecnologia, alle materie prime, al clima e agli aspetti umani, sociali e culturali.



### PARTNER

MAIRE

In un momento in cui i paradigmi stanno cambiando, è infatti fondamentale ascoltare i giovani per costruire con loro il percorso della transizione energetica.



### PERSONE COINVOLTE

10 giovani tra dipendenti del Gruppo MAIRE e startupper

**“ Grazie Gruppo MAIRE e Fondazione MAIRE per l'invito al confronto sull'innovazione, i giovani e la transizione energetica. Guidati da Giusy Sica i lavori a confronto con i ragazzi sono stati stimolanti, utili e divertenti ma anche di uguaglianza di genere. ”**



### LOCATION

MAKER FAIRE ROME - The European Edition (XII edizione)

*Dott. Michele Vitiello, Direttore della Fondazione Ottimisti&Razionali*





# ATTIVITÀ CULTURALI

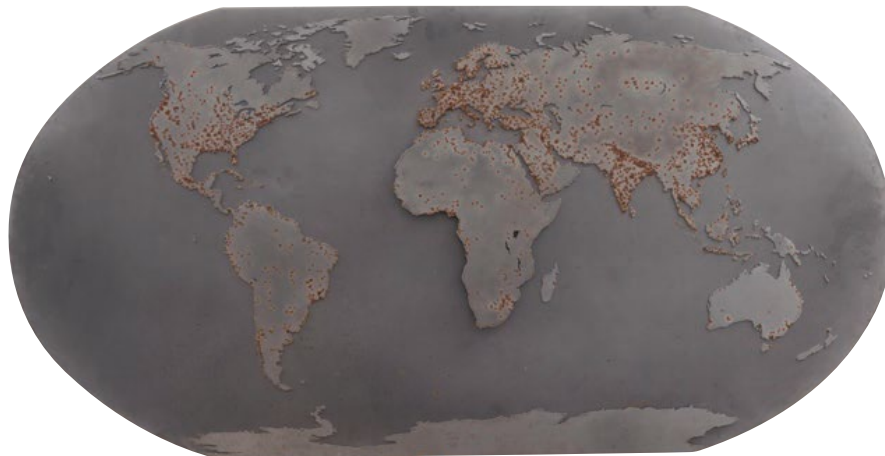
## SECOND LIFE

Fondazione MAIRE ha sostenuto in qualità di main partner per il secondo anno consecutivo Second Life, il concorso animato da Alia Servizi Ambientali, dedicato alle opere di giovani artisti che scelgono di interrogare la propria vena creativa sul rapporto con la Sostenibilità, uno dei valori di massima attenzione del nostro tempo. Un centinaio di artisti italiani, tutti sotto i ventinove anni, si sono misurati con questa visione. Una giuria qualificata composta da rappresentanti delle principali istituzioni culturali toscane ha curato la selezione di trenta opere, esposte in questa mostra itinerante che invita tutti noi a riflettere sull'importanza dei nostri gesti quotidiani per rispettare l'ambiente e dare una seconda vita alla materia, osservando la regola delle 4R: Ridurre, Riutilizzare, Riciclare, Recuperare.

Second Life è un esempio di come la creatività delle nuove generazioni e l'interdisciplinarietà possano immaginare e creare un futuro sostenibile. Un futuro che la nostra Fondazione vuole interpretare contribuendo alla crescita di una cultura dell'ingegneria "umanistica", capace di avere un approccio multidisciplinare e inclusivo dei temi della sostenibilità. La prima tappa di "Second life: tutto torna" si è aperta al Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci di Prato. Il tour si è svolto nel bellissimo Cortile di Michelozzo in Palazzo Vecchio a Firenze e poi a Empoli, nel Chiostro degli Agostiniani. La tappa finale della seconda edizione si è tenuta a Roma presso la sede della Fondazione MAIRE nei giorni dal 20 al 23 settembre 2023 ed è stata visitata sia da un centinaio di figure impegnate sui temi dell'ambiente e dell'istruzione che dalle studentesse partecipanti al progetto 5 Passi da Ingegnera e dagli studenti del Liceo Enzo Rossi di Roma.



**Fondazione MAIRE** ha selezionato per la menzione speciale l'opera di **Federico Ferroni "Decay"**, realizzata su lastre di ferro che "con una solidità materica d'impatto ben rappresenta la visione globale, l'urgenza di un intervento per la sostenibilità e la valorizzazione dei materiali di recupero, così vicini all'agire della Fondazione MAIRE" recita la motivazione. La Fondazione ha acquistato l'opera, che va ad arricchire la collezione che dal 2022 la Fondazione ha iniziato a costituire e che è volta, da un lato, a offrire un sostegno a giovani artisti e dall'altro, a costituire un piccolo patrimonio della Fondazione.



#### CONCORSO ARTISTICO EVOLVEART

La Fondazione MAIRE supporta L'Associazione Amici della Biennale dei Licei Artistici e la Rete Nazionale dei Licei Artistici nella promozione del concorso Evolve Art che ha come oggetto l'ideazione, la progettazione e la realizzazione di opere artistiche originali sul tema "*Tecnologia ed innovazione nella transizione energetica*". Il Concorso è stato lanciato a ottobre 2023 e si concluderà nel 2024. È rivolto agli studenti delle classi III, IV e V di tutte le sezioni d'indirizzo dei Licei Artistici italiani.

#### PARTNERSHIP MOSTRA ARTE E COLLEZIONISMO ROMA

La Fondazione MAIRE ha partecipato con una sponsorizzazione alla prima Mostra di Arte e Collezionismo che si è tenuta a Roma, in occasione della quale ha fatto rete con le realtà del settore artistico italiano e romano.

# ATTIVITÀ DI STUDIO E RICERCA

## WINNING THE GLOBAL CHALLENGE THROUGH THE CREATION OF SKILLS AND COMPETENCES WORLDWIDE AND THROUGH INDUSTRIAL COOPERATION (COP 28)

### OBIETTIVI



#### ANNO AVVIO

2023



#### LOCATION

COP 28, UN Climate Change Conference in Dubai (United Arab Emirates)



#### PARTNER

La Fondazione MAIRE ha collaborato con IPSOS nella realizzazione dello studio. La ricerca è stata sponsorizzata da TECNIMONT e NEXTCHEM, società del Gruppo MAIRE



#### BENEFICIARI

3.000 referenti a livello internazionale hanno ricevuto il rapporto di ricerca, di cui 500 delegati climatici della COP28

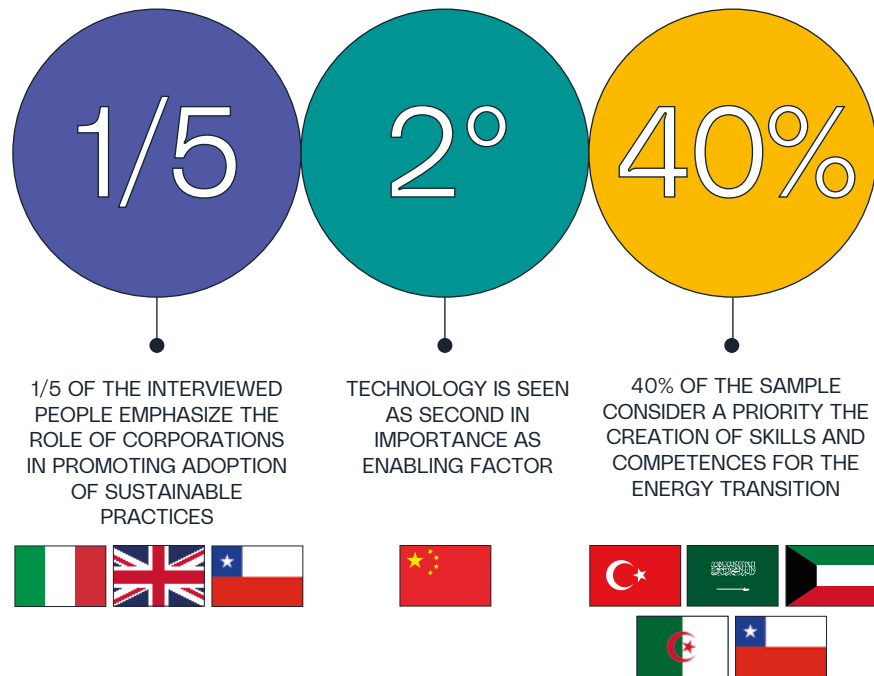
Per comprendere il ruolo delle competenze e della formazione nella definizione di un processo efficace e inclusivo, Fondazione MAIRE in collaborazione con IPSOS ha condotto uno studio internazionale in **10 Paesi** (Italia, UK, USA, India, Cina, Arabia Saudita, UAE, Cile, Turchia, Algeria) con **1.700 interviste** e colloqui in profondità con **15 esperti** di sostenibilità e transizione energetica, dal titolo: "Vincere la sfida globale attraverso la creazione di abilità e competenze a livello mondiale e attraverso la cooperazione industriale". I risultati dello studio sono stati presentati durante la **COP 28**, in un evento che ha visto la partecipazione di Nando Pagnoncelli, Presidente di Ipsos Italia, Francesco La Camera, Direttore Generale, Agenzia Internazionale per le Energie Rinnovabili; Daniela Bernacchi, Direttore Esecutivo, Global Compact Network Italia; Lorenzo Fanara, Ambasciatore italiano negli Emirati Arabi Uniti; Divya Reddy, Agenzia Internazionale per l'Energia.

### I RISULTATI DELLA RICERCA

Le competenze richieste ai **futuri professionisti della transizione energetica** variano da Paese a Paese, ma sono fondamentali sia le *hard skills* che le *soft skills*, sia le discipline tecniche che quelle umanistiche, sia le conoscenze tecnologiche, economiche e di sostenibilità, sia il pensiero critico che le *soft skills* creative. Tutto ciò è fondamentale per sviluppare nuove soluzioni a basse emissioni di carbonio in un ambiente difficile e di crescente complessità.

Secondo il rapporto, la transizione energetica vedrà la **creazione di nuove imprese e posti di lavoro** nei settori delle energie rinnovabili, della tecnologia e dell'industria, nonché nell'amministrazione e nella società civile, che avranno bisogno di nuove abilità e **competenze specifiche**, portando a processi di *upskilling* e *reskilling* dei lavoratori. Saranno inoltre necessari una forte *leadership* e un impegno da parte dei governi, accompagnati da politiche e normative efficaci e dalla collaborazione tra Paesi.

Questo processo di **investimento, riqualificazione e collaborazione** offrirà anche notevoli opportunità economiche, in particolare per quei Paesi che sono all'avanguardia e comprendono la necessità di sviluppare una forza lavoro per il **futuro decarbonizzato**. Lo studio suggerisce che i Paesi del G7 non hanno recepito la necessità di *reskilling* e di istruzione quanto le economie emergenti e, se questa differenza si ripercuoterà sull'economia in generale, i Paesi in via di sviluppo potrebbero capitalizzare la transizione energetica in modo più efficace rispetto alle potenze economiche consolidate.



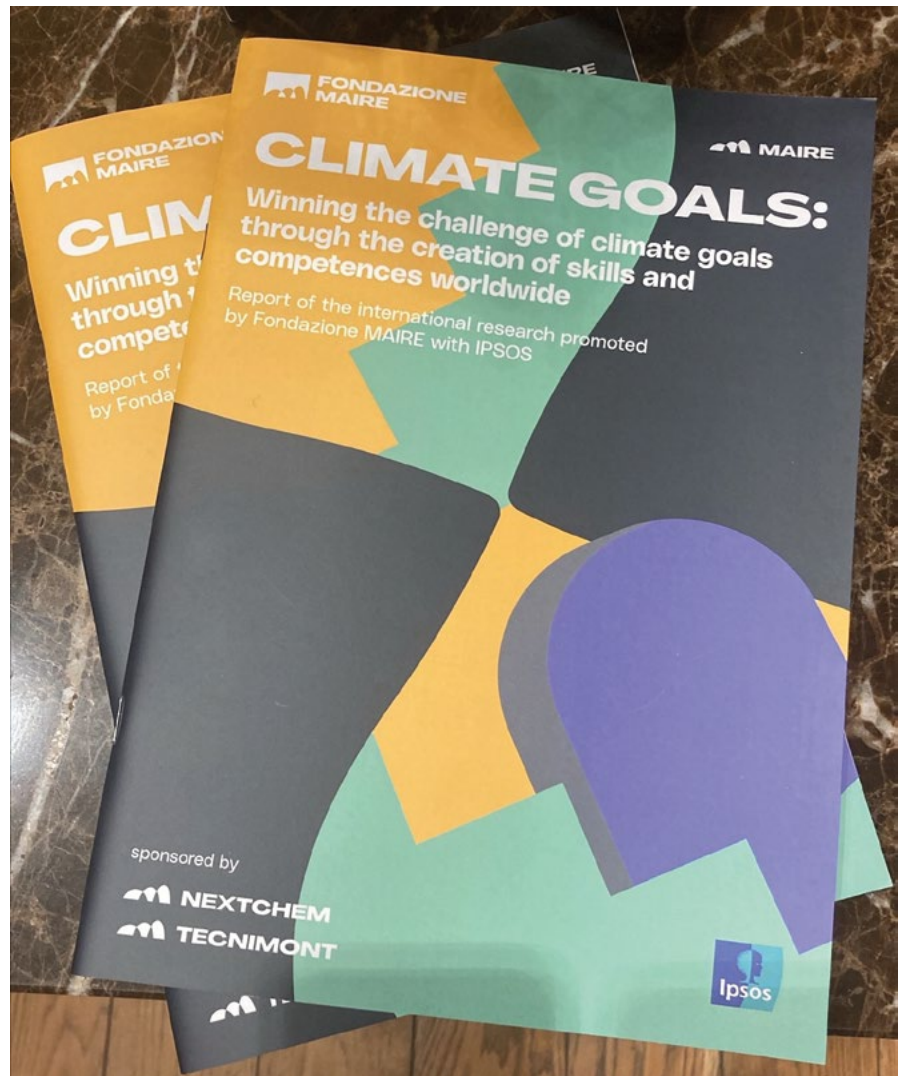
Lo studio evidenzia che l'importanza dell'istruzione e della formazione è particolarmente **riconosciuta nei Paesi del Medio Oriente** (Arabia Saudita, Emirati Arabi Uniti, Turchia), in **Algeria** e in **Cile**, dove una parte consistente degli individui ne sottolinea l'importanza e l'urgenza. Tuttavia, si teme che il progresso educativo sia ancora troppo lento.

Le competenze richieste ai futuri professionisti della transizione energetica variano da Paese a Paese, ma è evidente che sia le **competenze tecniche** che quelle **trasversali** sono cruciali: un aspetto a cui MAIRE si riferisce come alla creazione di **Ingegneri Umanisti** - formando persone in discipline tecniche e umanistiche, fornendo loro conoscenze sulla sostenibilità e insegnando il pensiero critico e le soft skills creative. L'enfasi sulla **creatività** (nel Regno Unito, in Algeria, in Arabia Saudita, in India e negli Emirati Arabi Uniti), sulla **risoluzione dei problemi** (in Italia, Turchia, Arabia Saudita, Cina, Stati Uniti e Cile), sul **pensiero critico** (nel Regno Unito) e sulle **capacità analitiche** segnala la necessità di nuovi professionisti con una nuova mentalità.

Allo stesso tempo, le conoscenze tecniche sull'analisi dell'**impatto ambientale** (nel Regno Unito, negli Emirati Arabi Uniti e negli Stati Uniti), sui materiali alternativi (in Cina), sulle **fonti di energia rinnovabili** (in Turchia, Arabia Saudita e Algeria) e sui **principi dell'economia circolare** (in India) sono considerate fondamentali. Ciò riflette la consapevolezza di questi Paesi delle lacune educative che devono essere affrontate. Il rapporto conclude che l'utilizzo della tecnologia esistente è importante quanto lo sviluppo di nuove soluzioni e che è necessaria una **risposta tecnica più ampia al**

**cambiamento climatico**, che si concentri sia sul modo in cui le persone utilizzano la tecnologia, i prodotti e le infrastrutture, sia sulla progettazione di nuove generazioni di tecnologie, prodotti e servizi a basse emissioni di carbonio. La Fondazione MAIRE ritiene che senza una **rivoluzione nel modo in cui formiamo e forniamo strumenti a milioni di persone** necessari per raggiungere l'obiettivo Net Zero, non riusciremo a costruire le infrastrutture, i prodotti e i servizi necessari per la mitigazione e l'adattamento ai cambiamenti climatici.

Il paper della ricerca **Winning the global challenge through the creation of skills and competences worldwide and through industrial cooperation** è stato caricato su una landing page ad hoc sul sito web della Fondazione ed è stato inviato a circa **3.000 referenti** a livello internazionale, inclusi **500 delegati climatici**.



” Per affrontare la transizione energetica e l'obiettivo Net Zero dobbiamo abbracciare il concetto di ingegnere umanista come nuovo tipo di agente di trasformazione. Queste persone sapranno navigare nella complessità e trovare soluzioni che includano l'innovazione tecnologica, l'attenzione alle esigenze economiche, ambientali e sociali e gli aspetti culturali. Il nostro Gruppo ha definito il contributo agli obiettivi climatici come una priorità del suo piano strategico. Vogliamo investire nell'evoluzione della società e creare un impatto a lungo termine sia attraverso le nostre tecnologie sia attraverso l'attività sociale della nostra Fondazione. Le competenze che possiamo creare oggi faranno la vera differenza tra venticinque anni. ”

*Fabrizio Di Amato, Presidente del Gruppo MAIRE e della Fondazione MAIRE*



# FUNDRAISING

Raccolta di donazioni mediante una piattaforma specializzata del settore non-profit, la Rete del Dono

Nell'ambito della gestione delle erogazioni liberali in natura o in denaro a supporto delle proprie attività istituzionali, la Fondazione MAIRE si è dotata di una procedura interna "gestione delle erogazioni liberali", che delinea le norme di condotta e i flussi operativi, definendo ruoli e responsabilità connessi, con lo scopo di garantire la massima trasparenza nei confronti di tutti gli stakeholders. La procedura è stata approvata dal Consiglio di Amministrazione in data 24/11/2023.



## RETE DEL DONO

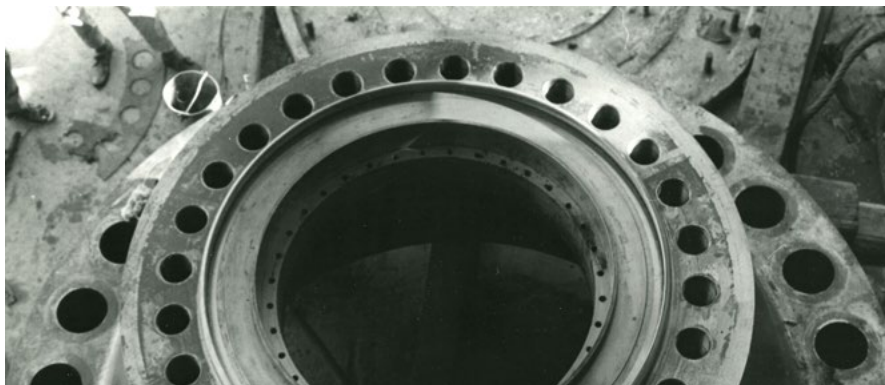
All'interno della strategia di fundraising della Fondazione MAIRE rientra anche la raccolta di donazioni mediante una piattaforma specializzata del settore non-profit, la Rete del Dono. Questa piattaforma è una delle realtà leader del Terzo Settore italiano che fa da incubatore per l'innovazione delle organizzazioni non-profit, attraverso un crowdfunding di tipo donation based e personal fundraising.

Sono state realizzate due pagine dedicate all'interno della piattaforma di **Rete del Dono**:

- **"Sostieni l'Archivio Storico"**, volta a raccogliere fondi a supporto dei progetti di restauro, catalogazione, conservazione e digitalizzazione del patrimonio storico;
- **"Education4Future"**, volta a raccogliere fondi a supporto di progetti finalizzati a promuovere l'autonomia sociale e lavorativa di giovani provenienti da realtà disagiate. La Fondazione è impegnata in diversi progetti di orientamento, formazione e accompagnamento di giovani e giovanissimi agli studi universitari e al mondo del lavoro e/o all'auto impresa, con una attenzione alle soft skills e alle competenze per le nuove professioni della transizione energetica e dell'economia circolare e un focus particolare sull'avvicinamento delle studentesse al settore dell'ingegneria e della transizione energetica. Competenze per il futuro e istruzione per tutti.

Attraverso la piattaforma di Rete del Dono, la Fondazione MAIRE persegue così il duplice scopo di raccogliere fondi e al contempo fa conoscere ad un pubblico più ampio le proprie attività di tutela e valorizzazione dell'Archivio storico MAIRE e le attività socio-educative. Complessivamente, nel 2023 sono state raccolte risorse per 104.769 euro, quasi totalmente dedicate all'area Education4Future.

Queste risorse sono state solo parzialmente (18.000 euro) impiegate nel 2023 a copertura di costi legati ad attività di orientamento e formazione, mentre verranno utilizzate tra il 2024 e il 2025 a copertura dei costi del progetto MairEmpower, dedicato ad accompagnare studenti svantaggiati verso un percorso universitario nell'ambito della transizione energetica. Il progetto verrà lanciato prima dell'estate 2024.

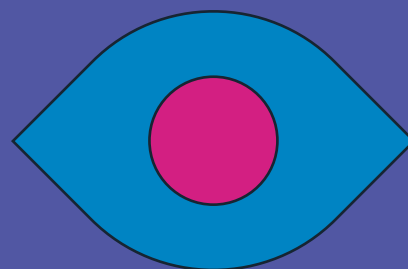
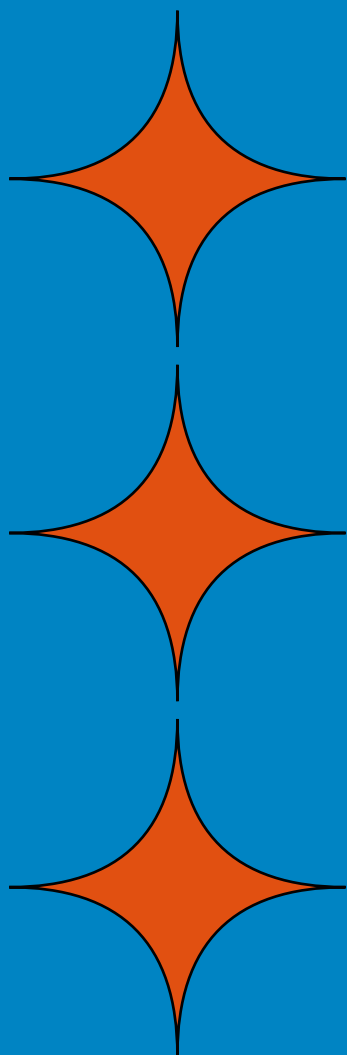




# ATTIVITÀ DI COMUNICAZIONE

Nel corso del 2023 è stata implementata la presenza sul web grazie allo sviluppo di maggiori contenuti sulla sezione dedicata alla Fondazione sul sito di MAIRE e al lancio di un sito web dedicato. La Fondazione ha inoltre sviluppato un nuovo logo e una nuova identità visiva, che ha fatto seguito al rebranding del Gruppo, e ha proseguito l'attività di comunicazione attraverso i canali social con **60 nuovi post, oltre 1.300 followers**, una media di **1.000 impression** per post. È stata realizzata una intensa attività di media relation che ha portato all'uscita di **73 articoli** dedicati alle iniziative della Fondazione MAIRE, di cui **29** dedicati alla ricerca, tra nazionali e internazionali.





# SITUAZIONE ECONOMICO FINANZIARIA

---

66	<b>SCHEMI DI STATO PATRIMONIALE E RENDICONTO GESTIONALE</b>
66	Stato patrimoniale
68	Rendiconto gestionale
70	<b>NOTA INTEGRATIVA</b>
75	<b>COMMENTI AL BILANCIO</b>

# SCHEMI DI STATO PATRIMONIALE E RENDICONTO GESTIONALE

## STATO PATRIMONIALE

STATO PATRIMONIALE	2023	2022
<b>A) QUOTE ASSOCIATIVE</b>		
<b>B) IMMOBILIZZAZIONI</b>	<b>4.625</b>	<b>3.125</b>
immobilizzazioni immateriali		
Immobilizzazioni materiali	4.625	3.125
Immobilizzazioni finanziarie		
<i>Partecipazioni</i>		
<i>Crediti</i>		
<i>Altri titoli</i>		
<b>C) ATTIVO CIRCOLANTE</b>	<b>887.080</b>	<b>490.583</b>
<i>Rimanenze</i>		
<i>Crediti</i>		
1) verso clienti	117.300	13.986
9) crediti tributari	21.285	15.763
11) imposte anticipate	12.437	12.437
12) verso altri	78	
<i>Attività finanziarie che non costituiscono immobilizzazioni</i>		
<i>Disponibilità liquide</i>	735.981	448.397
1) depositi bancari e postali	735.981	448.397
<b>D) RATEI E RISCONTI ATTIVI</b>	<b>31.500</b>	
<b>TOTALE ATTIVO</b>	<b>923.205</b>	<b>493.708</b>

STATO PATRIMONIALE	2023	2022
<b>A) PATRIMONIO NETTO</b>	<b>341.175</b>	<b>186.977</b>
<i>Fondo di dotazione dell'Ente</i>	160.000	140.000
<i>Patrimonio vincolato</i>		
1) riserve statutarie		
2) riserve vincolate per decisione degli organi istituzionali		
3) riserve vincolate destinate da terzi	90.359	
<i>Patrimonio libero</i>		
1) riserve di utili o avanzi di gestione	46.977	
2) altre riserve		
<i>Avanzo/disavanzo di esercizio</i>	43.840	46.977
<b>B) FONDI PER RISCHI E ONERI</b>	<b>7.122</b>	
1) per trattamento di quiescenza e obblighi simili	7.122	
<b>C) TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO DI LAVORO SUBORDINATO</b>	<b>7.191</b>	<b>1.718</b>
<b>D) DEBITI</b>	<b>567.718</b>	<b>305.014</b>
7) debiti verso fornitori	549.490	297.077
9) debiti tributari	6.935	3.972
10) debiti verso istituti di previdenza e di sicurezza sociale	7.255	2.164
12) altri debiti	4.038	1.802
<b>E) RATEI E RISCONTI PASSIVI</b>		
<b>TOTALE PASSIVO</b>	<b>923.205</b>	<b>493.708</b>

**RENDICONTO GESTIONALE**

RENDICONTO GESTIONALE					
ONERI E COSTI		2023	2022	PROVENTI E RICAVI	
		2023	2022	2023	2022
<b>A) Costi e oneri da attività di interesse generale</b>			<b>A) Ricavi, rendite e proventi da attività di interesse generale</b>		
				1) Proventi da quote associative e apporti dei fondatori	796.299 434.894
1) Materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci	(259)	(228)		2) Proventi dagli associati per attività mutuali	
2) Servizi	(431.122)	(300.319)		3) Ricavi per prestazioni e cessioni ad associati e fondatori	-
3) Godimento beni di terzi	(78.764)			4) Erogazioni liberali	18.000
4) Personale	(116.165)			5) Proventi del 5 per mille	
			(35.497)	6) Contributi da soggetti privati	18.044 -
5) Ammortamenti				7) Ricavi per prestazioni e cessioni a terzi	-
6) Accantonamenti per rischi ed oneri				8) Contributi da enti pubblici	-
7) Oneri diversi di gestione	(54.049)	(11.374)		9) Proventi da contratti con enti pubblici	
8) Rimanenze iniziali				10) Altri ricavi, rendite e proventi	-
9) Accantonamento a riserva vincolata per decisione degli organi istituzionali				11) Rimanenze finali	
10) Utilizzo riserva vincolata per decisione degli organi istituzionali					
<b>Totale</b>	<b>(680.359)</b>	<b>(347.418)</b>	<b>Totale</b>	<b>832.343</b>	<b>434.894</b>
				Avanzo/disavanzo attività di interesse generale (+/-)	<b>151.984 87.476</b>

<b>RENDICONTO GESTIONALE</b>					
<b>ONERI E COSTI</b>	<b>2023</b>	<b>2022</b>	<b>PROVENTI E RICAVI</b>	<b>2023</b>	<b>2022</b>
<b>B) Costi e oneri da attività diverse</b>			<b>B) Ricavi, rendite e proventi da attività diverse</b>		
1) Materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci	0	(13)	1) Ricavi per prestazioni e cessioni ad associati e fondatori	88.000	5.000
2) Servizi	(196.559)	(72.780)	2) Contributi da soggetti privati		
3) Godimento beni di terzi	(1.126)	(2.037)	3) Ricavi per prestazioni e cessioni a terzi		
4) Personale	(15.066)	(2.044)	4) Contributi da enti pubblici		
5) Ammortamenti			5) Proventi da contratti con enti pubblici	19.880	19.980
6) Accantonamenti per rischi ed oneri			6) Altri ricavi, rendite e proventi	70	
7) Oneri diversi di gestione	(62)	(6)	7) Rimanenze finali		
8) Rimanenze iniziali					
<b>Totale</b>	<b>(212.813)</b>	<b>(76.881)</b>	<b>Totale</b>	<b>107.950</b>	<b>24.980</b>
			Avanzo/disavanzo attività diverse (+/-)	<b>(104.863)</b>	<b>(51.901)</b>
<b>C) Costi e oneri da attività di raccolta fondi</b>			<b>C) Ricavi, rendite e proventi da attività di raccolta fondi</b>		
<b>Totale</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>Totale</b>	<b>0</b>	<b>-</b>
			Avanzo/disavanzo attività di raccolta fondi (+/-)	<b>0</b>	
<b>D) Costi e oneri da attività finanziarie e patrimoniali</b>			<b>D) Ricavi, rendite e proventi da attività finanziarie e patrimoniali</b>		
1) Su rapporti bancari	(181)	(84)	1) Da rapporti bancari	303	64
6) Altri oneri	0		2) Altri proventi	387	
<b>Totale</b>	<b>(181)</b>	<b>(84)</b>	<b>Totale</b>	<b>690</b>	<b>64</b>
			Avanzo/disavanzo attività e finanziarie patrimoniali (+/-)	<b>508</b>	<b>(19)</b>
<b>E) Costi e oneri di supporto generale</b>					
<b>Totale</b>					
<b>Totale oneri e costi</b>	<b>(893.353)</b>	<b>(424.383)</b>	<b>Totale proventi e ricavi</b>	<b>940.983</b>	<b>459.938</b>
			Avanzo/disavanzo d'esercizio prima delle imposte (+/-)	<b>47.629</b>	<b>35.555</b>
			Imposte	(3.789)	11.422
			<b>Avanzo/disavanzo d'esercizio</b>	<b>43.840</b>	<b>46.977</b>

# NOTA INTEGRATIVA

## FORMA E STRUTTURA DEL BILANCIO

---

Il Bilancio dell'esercizio, chiuso al 31 dicembre 2023, corrisponde alle risultanze delle scritture contabili regolarmente tenute ed è stato redatto secondo i criteri riportati nel paragrafo successivo. Il Bilancio risulta composto da:

- **"Stato Patrimoniale"**, che rappresenta le singole voci secondo il criterio espositivo della liquidità crescente, così come previsto dallo schema applicato;
- **"Rendiconto Gestionale"** (accesso agli oneri e ai proventi, a sezioni divise e contrapposte), che informa sul modo in cui le risorse della Fondazione sono state acquisite e sono state impiegate, nel periodo, nelle aree gestionali;
- **"Nota integrativa"** che ha la funzione di fornire l'illustrazione, l'analisi e, in taluni casi, un'integrazione dei dati di Bilancio e contiene le informazioni richieste dall'art. 2427 Codice Civile, così come riviste ed adattate alla natura non lucrativa e alle finalità informative della Fondazione.

Gli schemi sono articolati sulla base della modulistica in uso per gli enti del Terzo settore, rivisti ed adattati alla luce del fatto che la Fondazione, alla data di approvazione del presente bilancio (27/03/2024), non è iscritta nel Registro Unico Nazionale del Terzo Settore (RUNTS). Le aree gestionali della Fondazione, come rappresentate nell'ambito del Rendiconto della Gestione, sono le seguenti e possono essere così definite:

- **Area delle attività istituzionali:** che accoglie gli oneri ed i corrispondenti proventi più strettamente inerenti al raggiungimento degli scopi previsti dallo Statuto;
- **Area delle attività diverse:** che accoglie gli oneri ed i corrispondenti proventi alle altre attività previste dallo Statuto e ritenute secondarie rispetto alla categoria precedente (attività commerciale);
- **Area delle attività di raccolta fondi:** che accoglie gli oneri e i proventi relativi all'attività di raccolta effettuata dalla Fondazione;
- **Area delle attività finanziarie e patrimoniali:** che accoglie gli oneri e i proventi derivanti dall'impiego delle risorse monetarie della Fondazione detenute dalla stessa in attesa del loro utilizzo istituzionale;
- **Area delle attività di supporto generale:** che accoglie gli oneri di direzione e di conduzione delle strutture della Fondazione per la gestione organizzativa, legale, informatica ed amministrativa, il cui valore contabile è definito dopo aver operato le allocazioni pro-quota alle aree di destinazione di cui ai punti precedenti.



I valori esposti nel Bilancio sono riportati in unità di Euro.

Gli schemi quantitativi di Bilancio di Stato patrimoniale e Rendiconto gestionale, così come la Nota integrativa sono redatti tenendo in considerazione il principio della rilevanza. Specificamente, ciò comporta che gli schemi di stato patrimoniale e rendiconto gestionale, per agevolare la chiarezza della lettura, non abbiano riportato le voci con importi nulli. La Nota integrativa dà indicazioni delle informazioni se rilevanti.

## **CRITERI DI VALUTAZIONE**

---

Le voci di Bilancio sono valorizzate in conformità alle disposizioni del codice civile. In particolare, sono state tenute in considerazione le previsioni degli articoli 2423, 2423-bis e 2426 e 2427 del codice civile nonché, per quanto applicabili, le disposizioni contenute nell'OIC 35 Principio contabile ETS.

La valutazione delle voci del Bilancio è fatta secondo prudenza e, per i casi previsti dalla legge, con il consenso del Revisore Unico, nel presupposto della continuità aziendale, con la prevalenza della sostanza sulla forma.

Si è tenuto conto dei proventi e degli oneri per competenza dell'esercizio, indipendentemente dalla data d'incasso o di pagamento, oltre ai rischi ed alle perdite per competenza dell'esercizio, anche se conosciuti dopo la sua chiusura. Gli elementi eterogenei compresi nelle singole voci del Bilancio sono stati valutati separatamente. Gli elementi patrimoniali destinati ad essere utilizzati durevolmente sono stati iscritti tra le immobilizzazioni.

Nel caso in cui da un esercizio all'altro risultassero modificati i criteri di classificazione delle voci, al fine di una loro migliore rappresentazione, si è provveduto a elaborare ed esporre la corrispondente voce dell'esercizio precedente secondo i nuovi criteri in modo da consentirne la comparazione.

## **IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI**

---

Le immobilizzazioni materiali sono rilevate alla data in cui avviene il trasferimento dei rischi e dei benefici connessi ai beni acquisiti e sono iscritte, nel limite del valore recuperabile, al costo di acquisto o di produzione al netto dei relativi fondi di ammortamento, inclusi tutti i costi e gli oneri accessori di diretta imputazione, dei costi indiretti inerenti la produzione interna, nonché degli oneri relativi al finanziamento della fabbricazione interna sostenuti nel periodo di fabbricazione e fino al momento nel quale il bene può essere utilizzato.

I costi sostenuti sui beni esistenti a fini di ampliamento, ammodernamento e miglioramento degli elementi strutturali, nonché quelli sostenuti per aumentarne la rispondenza agli scopi per cui erano stati acquisiti, e le manutenzioni straordinarie,

sono stati capitalizzati solo in presenza di un aumento significativo e misurabile della capacità produttiva o della vita utile.

L'ammortamento è stato applicato in modo unitario sul valore contabile tenuto conto della residua vita utile. Il costo delle immobilizzazioni la cui utilizzazione è limitata nel tempo è sistematicamente ammortizzato in ogni esercizio sulla base di aliquote economico-tecniche determinate in relazione alla residua possibilità di utilizzazione. Tutti i cespiti, compresi quelli temporaneamente non utilizzati, sono stati ammortizzati. L'ammortamento decorre dal momento in cui i beni sono disponibili e pronti per l'uso. Il patrimonio artistico non è soggetto ad ammortamento.

### **CREDITI TRIBUTARI**

---

I crediti tributari rappresentano gli importi certi e determinati per i quali la Fondazione ha diritto al rimborso da parte del fisco.

### **CREDITI PER IMPOSTE ANTICIPATE**

---

Le attività per imposte anticipate rappresentano l'ammontare della somma delle imposte sul reddito recuperabili negli esercizi futuri riferibili alle differenze temporanee deducibili o al riporto a nuovo di perdite fiscali.

Le attività per imposte anticipate sono rilevate, nel rispetto del principio della prudenza, solo quando vi è la ragionevole certezza del loro futuro recupero.

### **DISPONIBILITÀ LIQUIDE**

---

Le disponibilità liquide sono iscritte al valore nominale coincidente con il valore di presumibile realizzo fanno riferimento a delle somme in giacenza sui conti bancari e postali e delle disponibilità di cassa alla data del bilancio.

### **FONDO DI DOTAZIONE**

---

Il fondo di dotazione è iscritto al valore nominale e rappresenta il valore di quanto conferito in fase di costituzione e apporto iniziale da parte dei soci membri.

### **RISERVA VINCOLATA**

---

I fondi vincolati destinati da terzi accolgono il valore dei fondi aventi origine precisa e indicazione circa il loro utilizzo. Tali fondi patrimoniali si costituiscono quale con-

tropartita diretta dell'incasso ricevuto o del credito verso l'ente erogatore e, solo nel momento in cui si sostengono i relativi oneri sul progetto di destinazione. L'avanzo o il disavanzo di esercizio rappresentano il risultato gestionale dell'esercizio.

## **CREDITI/DEBITI**

---

I crediti/debiti sono rilevati in bilancio secondo il criterio del costo ammortizzato, tenendo conto del fattore temporale e del valore di presumibile realizzo. In particolare, il valore di iscrizione iniziale è rappresentato dal valore nominale del credito/debito, al netto dei costi di transazione e di tutti i premi, sconti e abbuoni direttamente derivanti dalla transazione che ha generato il debito. I costi di transazione, le eventuali commissioni attive e passive e ogni differenza tra valore iniziale e valore nominale a scadenza sono inclusi nel calcolo del costo ammortizzato utilizzando il criterio dell'interesse effettivo. I crediti/debiti per i quali fosse irrilevante l'applicazione del costo ammortizzato, ai sensi dell'art. 2423 comma 4 del codice civile, sono iscritti al valore nominale.

I crediti/debiti in valuta, qualora esistenti, sono contabilizzati sulla base dei cambi riferiti alla data in cui si effettuano le relative operazioni; le differenze positive o negative, emergenti dalla valutazione delle poste in valuta al cambio di fine esercizio, vengono rispettivamente accreditate ed addebitate per competenza in base all'esercizio. I debiti verso i fornitori, oltre al valore dei debiti per fatture pervenute, accolgono il valore delle fatture da ricevere per servizi resi e ordini consegnati, non fatturati alla data del Bilancio.

## **ONERI**

---

Gli oneri rappresentano le risorse, impiegate dalla Fondazione nel periodo di riferimento e secondo le diverse aree gestionali, per lo svolgimento delle proprie attività. Sono registrati secondo il principio della competenza economica ed esposti per area di gestione. Di norma gli oneri vengono recepiti in contabilità come "IVA indetraibile" ad eccezione di quelli connessi all'attività commerciale.

## **PROVENTI**

---

Sono costituiti dai proventi da attività istituzionali, da raccolta fondi e dai proventi finanziari e patrimoniali e sono rappresentati nelle aree gestionali di pertinenza nell'ambito dell'attività a cui fanno riferimento.

**OPERAZIONI CON PARTI CORRELATE**

Per parti correlate si intende:

- ogni persona o ente in grado di esercitare il controllo sull'ente (il controllo si considera esercitato dal soggetto che detiene il potere di nominare o rimuovere la maggioranza degli amministratori o il cui consenso è necessario agli amministratori per assumere decisioni);
- ogni amministratore dell'ente;
- ogni società o ente che sia controllato dall'ente (ed ogni amministratore di tale società o ente);
- ogni dipendente o volontario con responsabilità strategiche;
- ogni persona che è legata ad una persona, la quale è parte correlata all'ente.

Le transazioni con parti correlate avvengono a valori di mercato.

In considerazione alle operazioni compiute dalla Fondazione MAIRE nel corso dell'esercizio 2023 le parti correlate sono principalmente rappresentate da rapporti con i Membri della Fondazione MAIRE, KT-Kinetics Technology S.p.A., (per i service e per le erogazioni) Nextchem Tech S.p.A. e Tecnimont S.p.A (per i service, le erogazioni e le sponsorizzazioni) MST S.p.A e Met Development (per le erogazioni) e da rapporti con Glv S.p.A. società riconducibile all'azionista di maggioranza di MAIRE (per la locazione della sede della Fondazione MAIRE in Roma - Piazzale Flaminio).

31/12/2023 (VALORI IN MIGLIAIA DI EURO)	CREDITI COMMERCIALI	DEBITI COMMERCIALI	CREDITI FINANZIARI	DEBITI FINANZIARI	COSTI	RICAVI
Maire Tecnimont S.p.A.	0	(250.873)	0	0	(250.055)	113.757
MST S.p.A.	0	0	0	0	0	113.757
Kt Kinetics Technology S.p.A.	0	(13.397)	0	0	(16.758)	113.757
Tecnimont S.p.A.	59.780	(2.440)	0	0	(2.440)	162.757
Met Development S.p.A.	0	0	0	0	0	113.757
Nextchem Tech S.p.A.	47.580	(2.440)	0	0	(2.440)	152.757
GLV S.p.A.	0	(576)	0	0	(10.420)	0
<b>Totale</b>	<b>107.360</b>	<b>(269.726)</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>(282.113)</b>	<b>770.542</b>

### **EROGAZIONI LIBERALI (TRANSAZIONI NON SINALLAGMATICHE)**

Le transazioni non sinallagmatiche, ossia le transazioni per le quali non è prevista una controprestazione (es. erogazioni liberali, proventi da 5 per mille, raccolta fondi, contributi ecc.), danno luogo all'iscrizione nello stato patrimoniale di attività rilevate al fair value alla data di acquisizione.

In contropartita all'iscrizione nello stato patrimoniale delle attività sono rilevati dei proventi nel rendiconto gestionale.

Il *fair value* è il prezzo che si percepirebbe per la vendita di un'attività ovvero che si pagherebbe per il trasferimento di una passività in una regolare operazione tra operatori di mercato alla data di valutazione.

# COMMENTI AL BILANCIO

## IMMOBILIZZAZIONI

VALORI IN EURO	2022	VARIAZIONI DELL'ESERCIZIO	2023
Patrimonio Artistico	3.125	1.500	4.625
<b>Totale</b>	<b>3.125</b>	<b>1.500</b>	<b>4.625</b>

Il patrimonio artistico della Fondazione ammonta ad Euro 4.625 la Fondazione ha acquistato delle opere, durante le due edizioni della mostra Second Life, mostra realizzata a valle di un concorso rivolto a giovani artisti, che si sono misurati sul tema del riuso, del riciclo e della sostenibilità per la realizzazione di opere d'arte utilizzando qualsiasi strumento espressivo, dalla pittura al video, dalla scultura all'installazione, al ricamo, impegnando elementi tra i più disparati.

## CREDITI VERSO CLIENTI

VALORI IN EURO	2022	VARIAZIONI DELL'ESERCIZIO	2023
Verso clienti entro 12 mesi	13.986	103.314	117.300
<b>Totale</b>	<b>13.986</b>	<b>103.314</b>	<b>117.300</b>

I crediti verso clienti sono pari ad Euro 117.300 e fanno riferimento per Euro 9.940 a crediti verso il cliente ENEA per la realizzazione del progetto "5 passi da Ingegnera" e per Euro 107.360 a crediti verso i membri dalla Fondazione MAIRE, Nextchem Tech S.p.A. e Tecnimont S.p.A. per attività di sponsorizzazione, della Fondazione MAIRE durante l'evento COP28, svoltosi il 12 dicembre 2023 all'interno del Italian Pavillon - "Blue Zone" dell'Expo City di Dubai, dove si sono valorizzati e diffusi il nome, l'immagine e il marchio di Nextchem Tech S.p.A. e di Tecnimont S.p.A..

**CREDITI TRIBUTARI**

<i>VALORI IN EURO</i>	2022	VARIAZIONI DELL'ESERCIZIO	2023
Crediti Tributari	15.763	5.522	21.285
<b>Totale</b>	<b>15.763</b>	<b>5.522</b>	<b>21.285</b>

I crediti tributari ammontano a Euro 21.285 e si riferiscono principalmente al credito verso erario per IVA maturata nell'esercizio e relativa all'attività commerciale.

**CREDITI PER IMPOSTE ANTICIPATE**

<i>VALORI IN EURO</i>	2022	VARIAZIONI DELL'ESERCIZIO	2023
Crediti per imposte anticipate	12.437	0	12.437
<b>Totale</b>	<b>12.437</b>	<b>0</b>	<b>12.437</b>

I crediti per imposte anticipate sono pari a Euro 12.437 e si riferiscono alla perdita fiscale maturata nell'esercizio precedente e relativa all'attività commerciale.

**DISPONIBILITÀ LIQUIDE**

<i>VALORI IN EURO</i>	2022	VARIAZIONI DELL'ESERCIZIO	2023
Disponibilità Liquide	448.397	287.584	735.981
<b>Totale</b>	<b>448.397</b>	<b>287.584</b>	<b>735.981</b>

Le disponibilità liquide ammontano a Euro 735.981. Sono costituite da posizioni non vincolate, remunerate a tassi di mercato. Il saldo rappresenta sostanzialmente l'apporto effettuato dai Soci.

**RATEI E RISCONTI**

<b>VALORI IN EURO</b>	<b>2022</b>	<b>VARIAZIONI DELL'ESERCIZIO</b>	<b>2023</b>
Ratei e Risconti	0	31.500	31.500
<b>Totale</b>	<b>0</b>	<b>31.500</b>	<b>31.500</b>

Sono pari a Euro 31.500 e si riferiscono costi assicurativi relativi all'archivio storico, la cui competenza è relativa al prossimo esercizio.

**PATRIMONIO NETTO**

Il patrimonio netto, al 31 dicembre 2023 è pari ad Euro 341.175

**FONDO DI DOTAZIONE**

Il fondo di dotazione è pari ad Euro 160.000 e rappresenta le quote versate dai membri.

**RISERVA VINCOLANTE**

La riserva vincolante al 31 dicembre 2023 è pari ad Euro 90.539. La posta accoglie il valore dei fondi vincolati e determinati per volontà espressa dall'erogatore (fondi vincolati destinati da terzi). Il saldo esposto in Bilancio è vincolato al progetto Education-4Future. Nel corso dell'esercizio, la voce si è decrementata di Euro 18.000 (con contestuale rilevazione nel rendiconto gestionale) per effetto delle erogazioni utilizzate.

**UTILE (PERDITA) PORTATI A NUOVO**

La voce è pari ad Euro 46.977 e si riferisce all'utile dello scorso esercizio.

**UTILE (PERDITA) DELL'ESERCIZIO**

L'utile dell'esercizio è pari ad Euro 43.840.



**FONDI PER RISCHI ED ONERI**

<b>VALORI IN EURO</b>	<b>2022</b>	<b>VARIAZIONI DELL'ESERCIZIO</b>	<b>2023</b>
Fondi rischi ed oneri	0	7.122	7.122
<b>Totale</b>	<b>0</b>	<b>7.122</b>	<b>7.122</b>

Il fondo rischi ed oneri è pari ad Euro 7.122 e comprende gli accantonamenti per costi stimati legati a politiche retributive e incentivi al personale dipendente.

**TFR**

<b>VALORI IN EURO</b>	<b>2022</b>	<b>VARIAZIONI DELL'ESERCIZIO</b>	<b>2023</b>
Trattamento di fine rapporto -TFR	1.718	5.473	7.191
<b>Totale</b>	<b>1.718</b>	<b>5.473</b>	<b>7.191</b>

Al 31 dicembre 2023 il personale in forza nella Fondazione è pari a due ed è composto da una risorsa di segreteria full time e una nuova figura full time, con il ruolo di Heritage Coordinator.

Il valore del TFR maturato al 31 dicembre 2023 è di Euro 7.191.

**DEBITI VERSO FORNITORI**

<b>VALORI IN EURO</b>	<b>2022</b>	<b>VARIAZIONI DELL'ESERCIZIO</b>	<b>2023</b>
Debiti verso fornitori	297.077	252.413	549.490
<b>Totale</b>	<b>297.077</b>	<b>252.413</b>	<b>549.490</b>

I debiti verso fornitori ammontano a Euro 549.490 e sono relativi ad acquisti effettuati e servizi resi nel corso dell'esercizio. Riguardano essenzialmente servizi di comunicazione, marketing e i service ricevuti da alcuni Membri della Fondazione.

**DEBITI TRIBUTARI**

<b>VALORI IN EURO</b>	<b>2022</b>	<b>VARIAZIONI DELL'ESERCIZIO</b>	<b>2023</b>
Debiti Tributari	3.972	2.963	6.935
<b>Totale</b>	<b>3.972</b>	<b>2.963</b>	<b>6.935</b>

I debiti tributari ammontano ad Euro 6.935 e si riferiscono a debiti IRPEF per sostituto d'imposta.

**DEBITI VERSO ISTITUTI DI PREVIDENZA E SICUREZZA SOCIALE**

<b>VALORI IN EURO</b>	<b>2022</b>	<b>VARIAZIONI DELL'ESERCIZIO</b>	<b>2023</b>
Debiti verso istituti di previdenza e sicurezza sociale	2.164	5.091	7.255
<b>Totale</b>	<b>2.164</b>	<b>5.091</b>	<b>7.255</b>

I debiti verso istituti di previdenza e sicurezza sociale sono pari ad Euro 7.255 e si riferiscono a competenze del personale maturate e regolarmente versate nel mese di gennaio 2024.

**ALTRI DEBITI**

<b>VALORI IN EURO</b>	<b>2022</b>	<b>VARIAZIONI DELL'ESERCIZIO</b>	<b>2023</b>
Altri debiti	1.082	2.956	4.038
<b>Totale</b>	<b>1.082</b>	<b>2.956</b>	<b>4.038</b>

La voce altri debiti pari ad Euro 4.038 si riferisce a competenze del personale maturate e non liquidate.

## **ONERI DA ATTIVITÀ ISTITUZIONALI**

---

I costi relativi all'attività istituzionale sono pari a Euro 680.359 e risultano principalmente composti da:

- Euro 137.090 per i servizi resi da alcuni Membri per il service amministrativo/legale/fiscale, per attività di scouting, per compensi professionali sostenuti per le iniziative realizzate nel corso del 2023 e per servizi sostenuti per il progetto Education4Future;
- Euro 20.666 per servizi legali;
- Euro 170.562 per costi di distacco;
- Euro 43.234 per servizi di comunicazione sostenuti per le iniziative realizzate nel corso del 2023;
- Euro 116.165 costi del personale;
- Euro 78.763 per affitto ufficio e affitto deposito per materiale archivio;
- Euro 54.049 per oneri diversi di gestione.

## **ONERI DA ATTIVITÀ DIVERSE**

---

I costi relativi all'attività commerciale sono pari a Euro 212.884 e risultano composti principalmente da:

- Euro 111.066 per i servizi resi da alcuni Membri per il service amministrativo/legale/fiscale, per i servizi resi da IPSOS nell'ambito dello studio/ sondaggio per il progetto "Climate Goals: Winning the challenge of climate goals trough the creation of skills and competences worldwide" presentato alla COP28;
- Euro 2.680 per servizi legali;
- Euro 67.903 per costi di distacco;
- Euro 7.750 per servizi di comunicazione sostenuti per le iniziative realizzate nel corso del 2023;
- Euro 15.066 costi del personale.

## **PROVENTI DA ATTIVITÀ ISTITUZIONALI**

---

I proventi da attività istituzionali sono pari ad Euro 832.343 e fanno riferimento:

- per 796.299 Euro agli apporti dei membri, nel corso del 2023 ciascun membro della Fondazione MAIRE ha effettuato un'erogazione pari ad Euro 113.757 come contributo per la gestione ordinaria della Fondazione;
- per Euro 18.044 a contributi ricevuti nell'ambito del progetto "Conservare e promuovere il patrimonio dell'ingegneria italiana" relativi al restauro e digitalizzazione dell'Archivio storico di MAIRE;

- Euro 18.000 al progetto Education4Future. La Fondazione MAIRE si impegna a contrastare la povertà educativa attraverso il sostegno a progetti volti a promuovere l'autonomia sociale e lavorativa di giovani provenienti da realtà disagiate. La Fondazione è impegnata in diversi progetti di orientamento, formazione e accompagnamento di giovani e giovanissimi agli studi universitari e al mondo del lavoro e/o all'auto impresa, con una attenzione alle soft skills e alle competenze per le nuove professioni della transizione energetica e dell'economia circolare e un focus particolare sull'avvicinamento delle studentesse al settore dell'ingegneria e della transizione energetica. Competenze per il futuro e istruzione per tutti.

### **PROVENTI DA ATTIVITÀ DIVERSE**

---

I ricavi da attività diverse "commerciali" sono pari ad Euro 107.950 e fanno riferimento principalmente per Euro 19.880 alla realizzazione del progetto "5 passi da Ingegnera" e per Euro 88.000 all'attività di sponsorizzazione che la Fondazione MAIRE ha svolto in favore dei membri Nextchem Tech S.p.A. e Tecnimont S.p.A. durante l'evento COP28 di Dubai.

### **IMPOSTE**

---

Le imposte sono pari ad Euro 3.789 e si riferiscono all'onere Irap.

### **FATTI DI RILIEVO VERIFICATISI NEL CORSO DELL'ESERCIZIO**

---

Non si sono verificati fatti di rilievo.

### **FIDEJUSSIONI E GARANZIE REALI**

---

Non vi sono fidejussioni o garanzie reali che non siano state rilevate in bilancio.

### **IMPEGNI**

---

Non si sono assunti impegni che non siano stati rilevati in bilancio.

### **PASSIVITÀ POTENZIALI**

---

Non vi sono passività potenziali che non siano state rilevate in bilancio.

### **OPERAZIONI CON OBBLIGO DI RETROCESSIONE A TERMINE**

---

Nell'esercizio non sono state poste in essere operazioni soggette all'obbligo di retrocessione a termine.

### **ACCORDI NON RISULTANTI DALLO STATO PATRIMONIALE**

---

Non vi sono accordi non risultanti dallo Stato Patrimoniale, che possano influenzare in modo significativo la situazione patrimoniale e finanziaria e il risultato economico della Fondazione, ai sensi dell'art. 2427, punto 22-ter del Codice Civile.

### **STRUMENTI FINANZIARI DERIVATI**

---

Non vi sono operazioni riguardanti strumenti finanziari derivati.

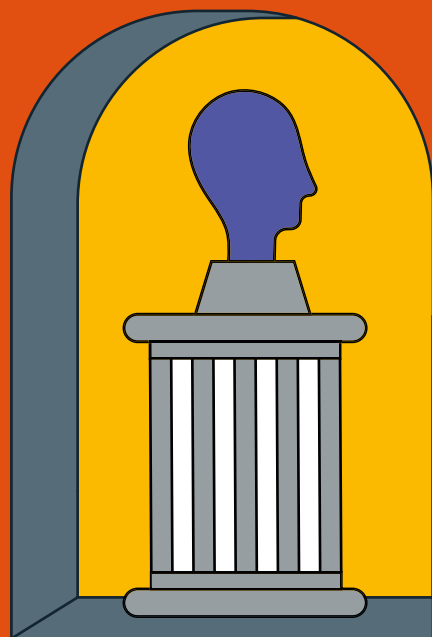
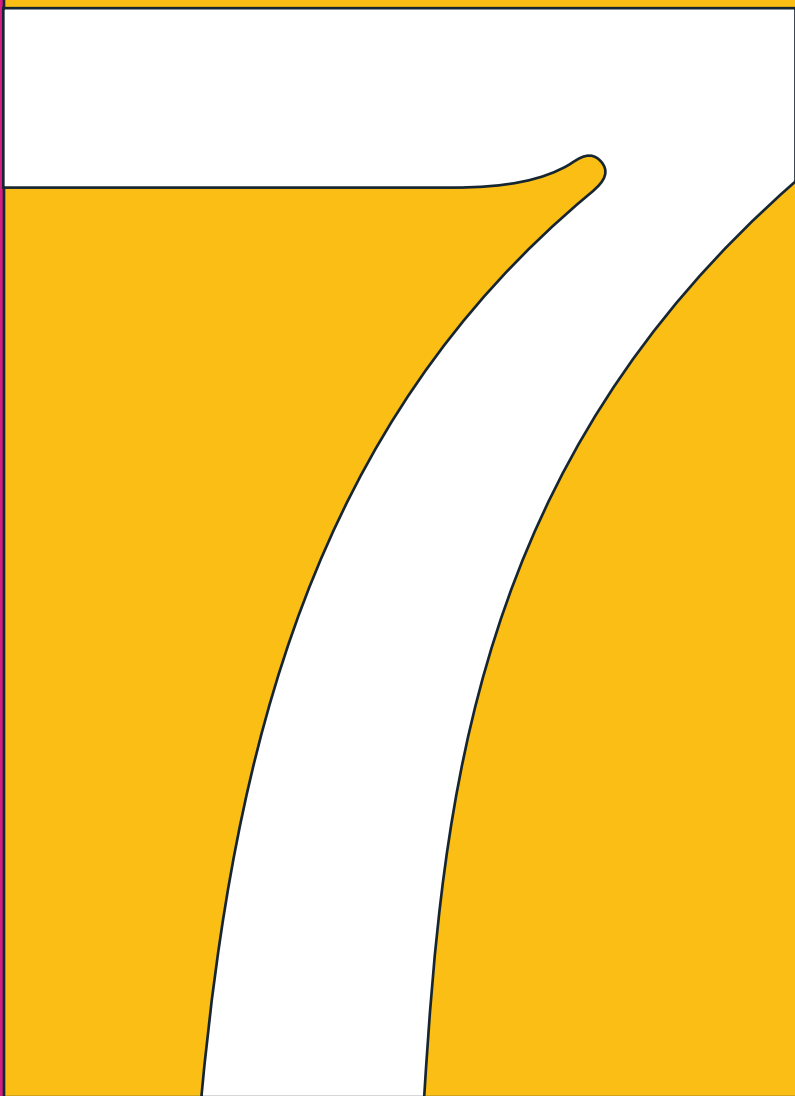
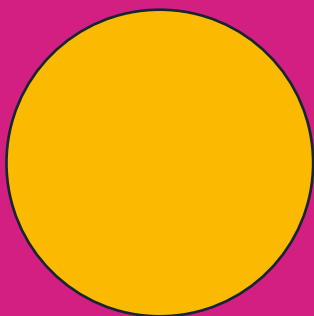
### **EVENTI SUCCESSIVI AL 31 DICEMBRE 2023**

---

Ad oggi non vi sono da segnalare eventi occorsi in data successiva al 31 dicembre 2023 tali da rendere l'attuale situazione patrimoniale-finanziaria sostanzialmente diversa da quella risultante dalla situazione patrimoniale del presente Bilancio o tali da richiedere rettifiche od annotazioni integrative allo stesso.

Il bilancio al 31 dicembre 2023 riporta un avanzo di Euro 43.840 che verrà riportato a nuovo.

Il bilancio della Fondazione MAIRE è stato sottoposto alla revisione dell'organo di controllo della Fondazione che ha verificato la conformità alle norme che ne disciplinano la redazione e ha attestato che questo rappresenta in modo veritiero e corretto la situazione patrimoniale e finanziaria e il risultato economico dell'esercizio.



# ALTRE INFORMAZIONI

---

86	Riferimento ai sustainable development goals
86	Formazione sui temi dell'anticorruzione
87	Monitoraggio dell'organismo di vigilanza

## RIFERIMENTO AI SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS

Le iniziative coordinate dalla Fondazione MAIRE concorrono al raggiungimento di almeno 5 Sustainable Development Goals delle Nazioni Unite:



**SDG 4:** Inclusive and equitable quality education and promote lifelong learning opportunities for all



**SDG 10:** Reduce inequality within and among countries



**SDG 5:** Achieve gender equality and empower all women and girls



**SDG 12:** Ensure sustainable consumption and production patterns



**SDG 8:** Promote sustained, inclusive and sustainable economic growth, full and productive employment and decent work for all

Le persone che lavorano in Fondazione hanno partecipato ad attività formative sulla *business integrity*

## FORMAZIONE SUI TEMI DELL'ANTICORRUZIONE

Le persone che lavorano nella struttura della Fondazione MAIRE (in distacco o full-time) hanno fruito di **attività formative dedicate alla sensibilizzazione verso i temi della *business integrity*** al fine di garantire un corretto presidio dei valori etici e dei principi di trasparenza e legalità durante lo svolgimento delle attività della Fondazione. Nel caso del Gruppo MAIRE e della Fondazione, l'azienda si impegna a promuovere questi valori e principi in tutte le aree geografiche in cui opera, attraverso l'implementazione di regole di condotta e processi di controllo efficaci per combattere la corruzione e altre pratiche illegali.

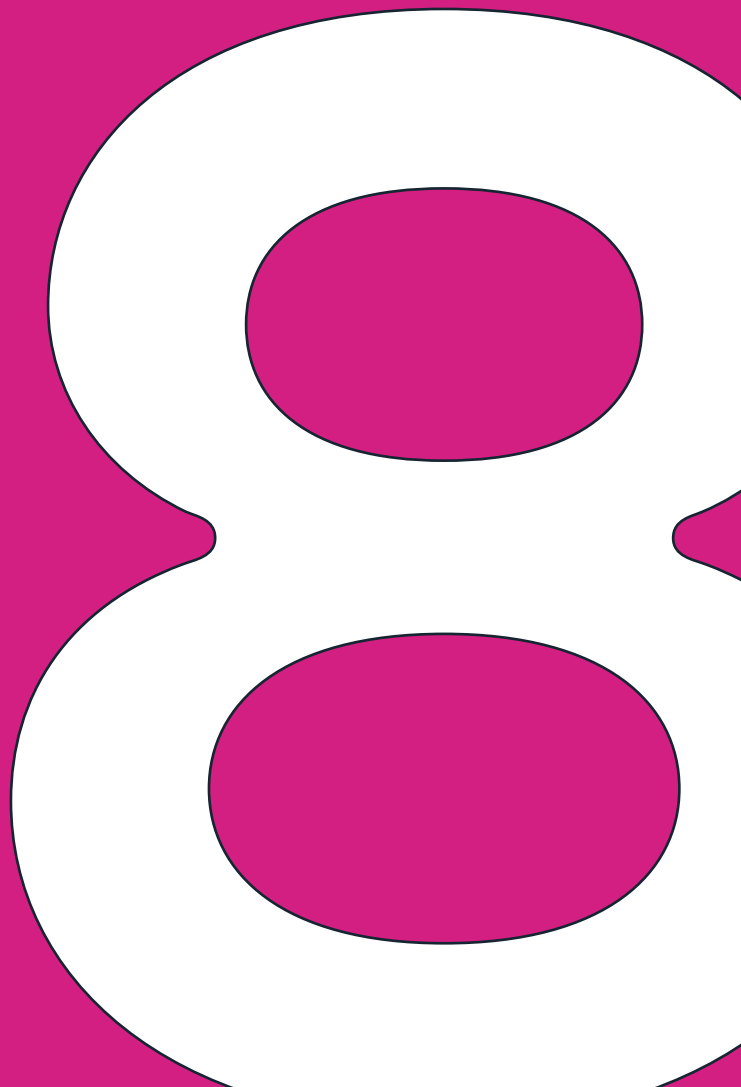
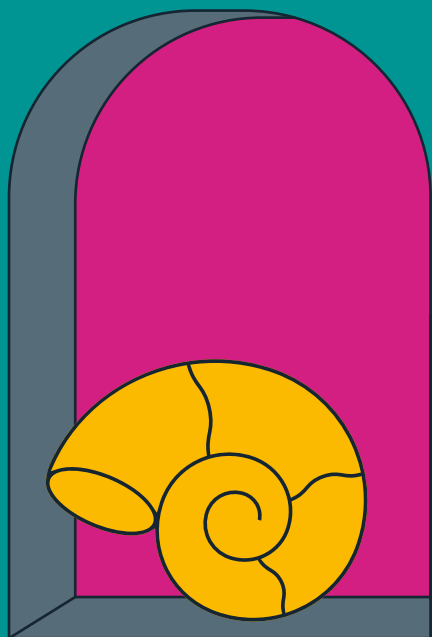
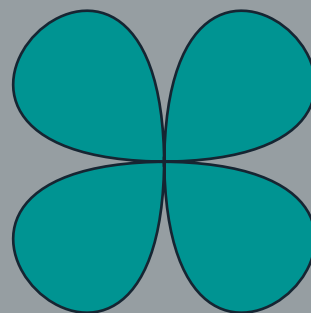
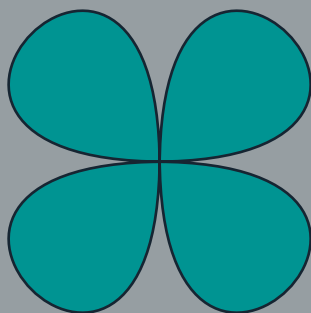
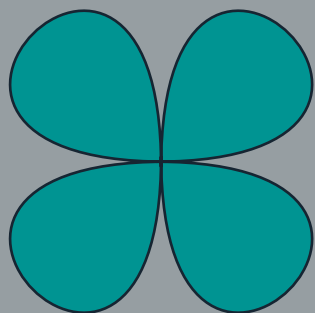
Nel 2023 si sono svolte 4 riunioni del Consiglio di Amministrazione della Fondazione MAIRE – precisamente il 27 febbraio, 23 maggio, 21 settembre e 24 novembre 2023 – a cui hanno partecipato mediamente l'87% dei Consiglieri. Il Revisore Unico ha presenziato a tutte le riunioni.



## MONITORAGGIO DELL'ORGANISMO DI VIGILANZA

Il Consiglio di Amministrazione della Fondazione MAIRE ha nominato in data 14 dicembre 2022 un Organismo di Vigilanza (di seguito anche "ODV" o "Organismo") costituito, in composizione monocratica, dall'Avv. Iole Anna Savini che resterà in carica sino all'Assemblea di approvazione del bilancio di esercizio al 31 dicembre 2024. Compito dell'Organismo è vigilare sul funzionamento e sull'osservanza del Modello di organizzazione, gestione e controllo adottato dalla Fondazione ai sensi del D. Lgs. 231/2001, nonché sul suo aggiornamento. L'Organismo è dotato di autonomi poteri di iniziativa e di controllo e il suo funzionamento è disciplinato da un apposito regolamento, adottato al momento della nomina.

Nell'esercizio 2023 l'ODV della Fondazione si è riunito 5 volte e ha svolto una serie di attività analitiche e funzionali all'analisi, al controllo e all'aggiornamento del Modello, a cui è affiancata l'attività di formazione. Esso ha svolto le proprie attività per il tramite di una pianificazione preliminare di controlli che effettua su base annuale, anche attraverso il ricorso ai flussi informativi. Con cadenza semestrale predispose una relazione riepilogativa delle attività svolte che indirizza all'organo amministrativo e all'organo di controllo.



# MONITORAGGIO SVOLTO DALL'ORGANO DI CONTROLLO

---

## **RELAZIONE DEL REVISORE UNICO**

### **Bilancio sociale al 31.12.2023 – Fondazione MAIRE**

#### **RENDICONTAZIONE DELL'ATTIVITÀ DI MONITORAGGIO E SUI SUOI ESITI**

Ai sensi dell'articolo 26, co. 6 dello Statuto della Fondazione MAIRE, ho svolto nel corso dell'esercizio 2023 l'attività di monitoraggio dell'osservanza delle finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale della Fondazione MAIRE, con particolare riguardo all'assenza di scopo di lucro, al perseguimento delle finalità istituzionali, nonché allo svolgimento delle attività statutarie, in conformità a quanto previsto dallo Statuto. Tale monitoraggio è stato eseguito compatibilmente con il quadro normativo attuale e con la disciplina applicabile alla Fondazione, anche in considerazione della circostanza che la Fondazione stessa è un ente senza scopo di lucro che non risulta attualmente iscritto nel Registro unico nazionale del Terzo settore.

Il monitoraggio ha avuto ad oggetto, in particolare, quanto segue:

- la verifica dell'esercizio in via principale delle attività istituzionali di cui all'art. 4 dello Statuto, per finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale, nonché, eventualmente, di attività diverse in via secondaria e strumentale, in conformità al medesimo art. 4 dello Statuto e alla normativa vigente;
- il rispetto dei principi di verità, trasparenza e correttezza nei rapporti con i sostenitori della Fondazione e con il pubblico, anche in considerazione delle best practice in uso e, in quanto compatibili, delle linee guida previste dalla normativa vigente in tema di enti del Terzo settore;
- il perseguimento dell'assenza dello scopo di lucro, attraverso la destinazione del patrimonio, comprensivo di tutte le sue componenti (ricavi, rendite, proventi, entrate comunque denominate) per lo svolgimento dell'attività statutaria;
- l'osservanza del divieto di distribuzione anche indiretta di utili, avanzi di gestione, fondi e riserve a fondatori, associati, lavoratori e collaboratori, amministratori ed altri componenti degli organi sociali.

La presente relazione costituisce parte integrante del bilancio sociale della Fondazione MAIRE.

#### **ATTESTAZIONE DI CONFORMITÀ DEL BILANCIO SOCIALE ALLE LINEE GUIDA DI CUI AL DECRETO 4 LUGLIO 2019 DEL MINISTERO DEL LAVORO E DELLE POLITICHE SOCIALI**

Ai sensi dell'art. 26, co. 6 dello Statuto, ho svolto in relazione all'esercizio 2023 l'attività di verifica della conformità del bilancio sociale, predisposto dalla Fondazione MAIRE, alle Linee guida per la redazione del bilancio sociale emanate dal Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali con D.M. 4.7.2019, in quanto compatibili con la disciplina applicabile alla Fondazione, in considerazione della circostanza che la Fondazione è un ente senza scopo di lucro non iscritto nel Registro unico nazionale

del Terzo settore e che la stessa non risulta pertanto dotata, attualmente, della qualifica di ente del Terzo settore. La Fondazione MAIRE ha dichiarato di predisporre il proprio bilancio sociale per l'esercizio 2023 in conformità alle suddette Linee guida, nei limiti di compatibilità con la suddetta natura della Fondazione e con la disciplina attualmente applicabile alla Fondazione stessa.

Ferma restando le responsabilità dell'organo di amministrazione per la predisposizione del bilancio, l'organo di controllo ha la responsabilità di attestare, ai sensi dell'art. 26, co. 6 dello Statuto della Fondazione, la conformità del bilancio sociale alle Linee guida del Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali. All'organo di controllo compete inoltre di rilevare se il contenuto del bilancio sociale risulti manifestamente incoerente con i dati riportati nel bilancio d'esercizio e/o con le informazioni e i dati in suo possesso.

A tal fine, ho verificato che le informazioni contenute nel bilancio sociale rappresentino fedelmente l'attività svolta dall'ente e che siano coerenti con le richieste informative previste dalle Linee guida ministeriali di riferimento. Tale verifica è stata improntata anche a quanto previsto, in quanto compatibili, dalle Norme di comportamento dell'organo di controllo degli enti del Terzo settore, pubblicate dal CNDCEC nel dicembre 2020.

In questo senso, ho verificato, tra l'altro, i seguenti aspetti:

- conformità della struttura del bilancio sociale rispetto all'articolazione per sezioni di cui al paragrafo 6 delle Linee guida;
- presenza nel bilancio sociale delle informazioni di cui alle specifiche sotto-sezioni esplicitamente previste al paragrafo 6 delle Linee guida, salvo adeguata illustrazione delle ragioni che abbiano portato alla mancata esposizione di specifiche informazioni;
- rispetto dei principi di redazione del bilancio sociale di cui al paragrafo 5 delle Linee guida, tra i quali i principi di rilevanza e di completezza che possono comportare la necessità di integrare le informazioni richieste esplicitamente dalle linee guida.

Sulla base del lavoro svolto non sono pervenuti alla mia attenzione elementi che facciano ritenere che il presente bilancio sociale non sia stato redatto, in tutti gli aspetti significativi, in conformità a quanto richiesto dal DM 4 luglio 2019.

La presente relazione costituisce parte integrante del bilancio sociale della Fondazione MAIRE.

Il Revisore Unico



Stampato nel mese di maggio 2024

---

**Stampa**

Tiburtini srl

**Graphic Design**

Visualmade srl

**La sede di Fondazione MAIRE**

Piazzale Flaminio, 9

00196 Roma

Tel 06 4122 35303

Codice Fiscale: 96477180580

Iscritta nel registro delle persone giuridiche al n.1478/2021 del 10/08/2021

**Email**

secretary@fondazionemaire.com

