

# AIPAI

## Photo Contest 2023



ASSOCIAZIONE  
ITALIANA PER IL  
PATRIMONIO  
ARCHEOLOGICO  
INDUSTRIALE

**Call attiva dal 13 giugno al 22 ottobre 2023**

Le città europee in generale e quelle italiane in particolare, mostrano i segni di una stratificazione patrimoniale secolare che travalica i confini stessi delle rivoluzioni industriali. Vocazioni produttive, che si sono perpetuate nei secoli o nei millenni, lo sfruttamento prolungato di risorse naturali, l'incredibile longevità di infrastrutture o opere idrauliche a supporto delle produzioni – artigiano-organizzate prima e industriali poi – sono una caratteristica diffusa del nostro territorio che pongono il patrimonio industriale al centro dell'interesse delle storie – quella economica, delle costruzioni, dell'architettura, della città – e delle iniziative di governo, di pianificazione, delle azioni progettuali e di quelle imprenditoriali.

In questo contesto si propone un contest fotografico con il fine di sensibilizzare e promuovere la cultura dell'industria, la memoria del lavoro, il patrimonio architettonico, tecnologico e paesaggistico dell'archeologia industriale.

AIPAI Photo Contest è realizzato in collaborazione con: DICEA - Università Sapienza di Roma, Do.co.mo.mo Italia, Fondazione AEM (Milano), Fondazione ISEC (Sesto San Giovanni), Fondazione Maire Tecnimont (Roma), Fondazione musil (Brescia), RoMe Museum Exhibition e Rete Fotografia.

### **Regolamento**

1. Raccontare, documentare, rappresentare il patrimonio industriale e in particolare sviluppare una delle macro aree tematiche : ❶ macchine e cicli produttivi storici del patrimonio industriale ❷ città e territori dell'industria ❸ paesaggi della produzione ❹ infrastrutture e patrimonio urbano ❺ la costruzione per l'industria: innovazione

tecnologica e sperimentazione di materiali, tecniche e procedimenti ⑥ memoria dell'industria e del lavoro ⑦ storia e cultura del lavoro ⑧ conservazione restauro e recupero ⑨ riuso e pratiche di rigenerazione ⑩ immagini e comunicazione dell'industria ⑪ turismo industriale: esperienze di fruizione e mobilità.

2. Il contest fotografico è aperto a professionisti, amatori, raggruppamenti temporanei o permanenti, associazioni, senza limiti di età e nazionalità.
3. Ciascun autore potrà presentare da un minimo di 3 ad un massimo di n. 6 fotografie inedite in bianco e nero e/o a colori che dovranno essere inviate in formato digitale (jpg, 3 Mb - 5Mb; RGB, formato 35x50 cm, 300 dpi).
4. Il progetto fotografico dovrà essere accompagnato da una breve descrizione (massimo 700 battute spazi inclusi) a cui dovrà essere allegata la didascalia contenente: nome e cognome dell'autore, titolo dell'opera, luogo e anno dello scatto.
5. Gli autori dovranno far pervenire i loro progetti fotografici tramite link di wetransfer via posta elettronica all'indirizzo [info@patrimonioindustriale.it](mailto:info@patrimonioindustriale.it), dovrà essere allegata, pena l'esclusione, il modulo di iscrizione e la ricevuta di pagamento. Inserire nell'oggetto della mail: "nome, cognome – AIPAI PHOTO CONTEST, a cui dovrà essere allegata la dichiarazione di autorialità, la liberatoria verrà richiesta agli autori dei soli scatti premiati, unitamente al versamento della quota di iscrizione di euro 40.

Bonifico c/o Poste Italiane: IBAN: IT56Y0760114400000084877661

BIC/SWIFT: BPPIITRRXXX Intestato a: Associazione per il Patrimonio Archeologico Industriale

**Causale:** Iscrizione AIPAI PHOTO CONTEST 2023 Nome Cognome

6. Sarà possibile iscriversi all'AIPAI PHOTO CONTEST sino alle ore **24.00 del 22 ottobre 2023**.
7. La giuria procederà alla selezione dei venti migliori scatti cui verrà assegnata menzione e tra i quali sarà individuato il vincitore. Gli scatti selezionati per le menzioni, il primo premio ed il premio Mecenati di giovani talenti under 35 sostenuto dalla Fondazione Maire Tecnimont saranno proclamati in occasione del RoMe Museum Exhibition e successivamente esposti in una mostra itinerante.  
  
Gli scatti vincitori e menzionati verranno pubblicati in un numero monografico della rivista "Patrimonio Industriale". Al primo classificato verrà riconosciuta una somma in denaro di euro 1000 (iva inclusa) per l'utilizzo delle immagini.

8. In questa edizione AIPAI riserva a fotografi under 35 il Premio Mecenati di Giovani Talenti sostenuto quest'anno dalla Fondazione Maire Tecnimont che prevede: la pubblicazione degli scatti vincitori sulla rivista "Patrimonio Industriale", una mostra e la sottoscrizione di un contratto d'opera con la Fondazione Maire Tecnimont avente ad oggetto la realizzazione di una campagna fotografica dedicata al patrimonio storico e archivistico della Fondazione Maire Tecnimont, per un corrispettivo di Euro 1.000 (IVA esclusa).
9. Consenso al trattamento dei dati personali: con l'invio delle fotografie e la conseguente partecipazione al concorso, il partecipante presta automaticamente il consenso per l'intero trattamento dei suoi dati personali, eventualmente anche sensibili secondo quanto stabilito dalla legge e dalla seguente informativa nelle modalità sopra indicate.
10. La partecipazione al contest fotografico da parte dei fotografi implica la piena accettazione del presente regolamento.
11. Informativa sulla tutela della privacy: In ottemperanza con il nuovo regolamento europeo GDPR n. 679/2016, si informa di quanto segue: "I dati personali richiesti o comunque acquisiti saranno oggetto di trattamento esclusivamente al fine di adempiere agli obblighi di legge e specificamente di consentire le operazioni amministrative necessarie al corretto svolgimento del concorso. Il trattamento dei dati personali avverrà mediante strumenti idonei a garantire la sicurezza e la riservatezza e potrà essere effettuato mediante strumenti automatizzati atti a memorizzare, gestire e trasmettere i dati stessi. L'interessato può esercitare i diritti previsti dall'art. 7 del D.lgs. n. 196/2003, ed in particolare quello di ottenere in qualsiasi momento conferma della esistenza dei dati, di chiederne la rettifica, l'aggiornamento o la cancellazione, di opporsi in tutto o in parte al trattamento". AIPAI opera in conformità al nuovo regolamento europeo GDPR n. 679/2016.